

Διδακτική Μεθοδολογία – Δομικά στοιχεία της διδασκαλίας

1^{ος} Κύκλος: Βασικά Σημεία της Σύγχρονης Διδακτικής

Διδάσκουσα: Καλδή Σταυρούλα

Τμήμα: Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Διεξαγωγή της διδασκαλίας

- ΠΡΩΤΗ ΦΑΣΗ: Προετοιμασία ψυχολογική και γνωσιολογική
- ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΑΣΗ: Επαφή με δεδομένα.
- ΤΡΙΤΗ ΦΑΣΗ: Καθοδηγούμενη ομαδική επεξεργασία.
- ΤΕΤΑΡΤΗ ΦΑΣΗ: Εφαρμογή νέας γνώσης με καθοδηγούμενη ατομική ή ομαδική εξάσκηση.
- ΠΕΜΠΤΗ ΦΑΣΗ: Έλεγχος & ανατροφοδότηση κατανόησης ή / και ακαθοδήγητη ατομική και ομαδική εξάσκηση.
- ΕΚΤΗ ΦΑΣΗ: Ανακεφαλαίωση.
- ΕΒΔΟΜΗ ΦΑΣΗ: Μαθησιακή και μεταγνωστική αξιολόγηση.

Οργανόγραμμα μαθήματος σε ολομέλεια με άμεση μορφή διδασκαλίας

Φάση I

Επανάληψη/επιαναφορά προηγούμενης εργασίας που συνδέεται με το υπό μελέτη αντικείμενο.
Ερωτήσεις & απαντήσεις.

Φάση II

Εξήγηση ή παράθεση ή παρουσίαση σε όλη την τάξη του υπό μελέτη αντικειμένου

Φάση III

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ I

Όλοι οι μαθητές εργάζονται σε ατομικές ή ομαδικές εργασίες, ίδιες για όλους

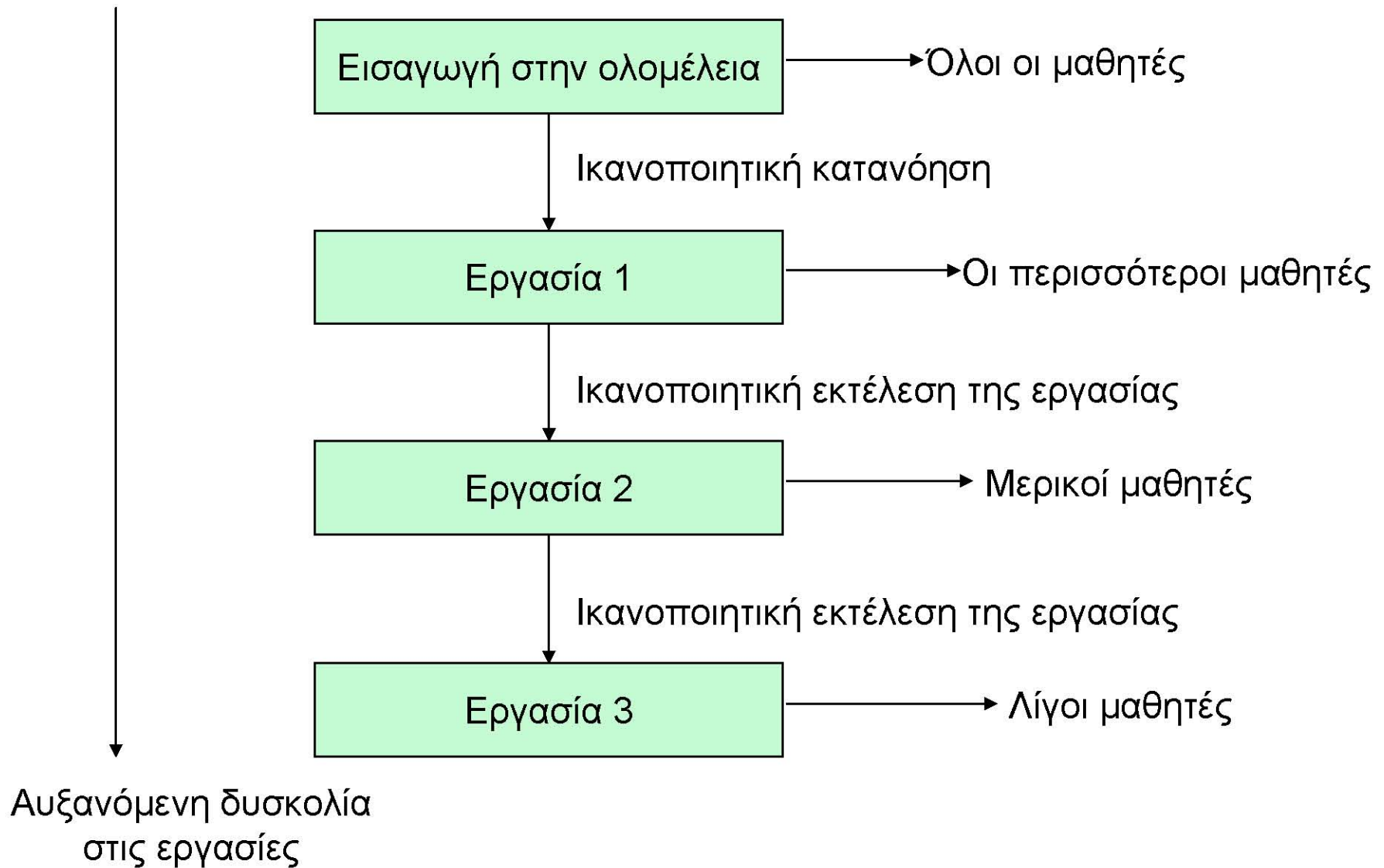
ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ II

Όλοι οι μαθητές εργάζονται σε παρόμοιες αλλά διαφοροποιημένες εργασίες σε σχέση με τις ικανότητές τους

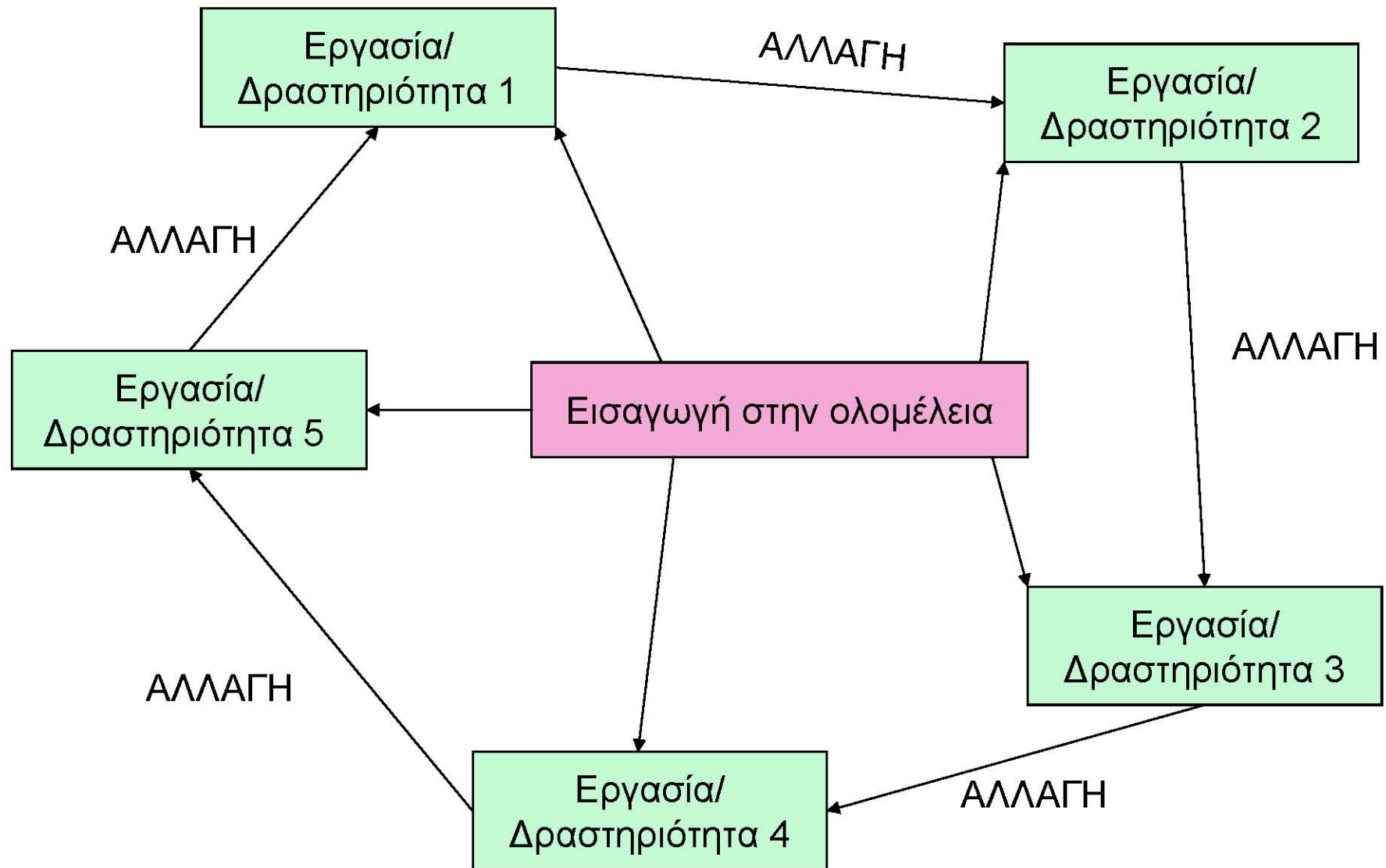
ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ III

Οι μαθητές εργάζονται σε ποικιλία εργασιών, με διαφορετική έμφαση στο αναλυτικό πρόγραμμα

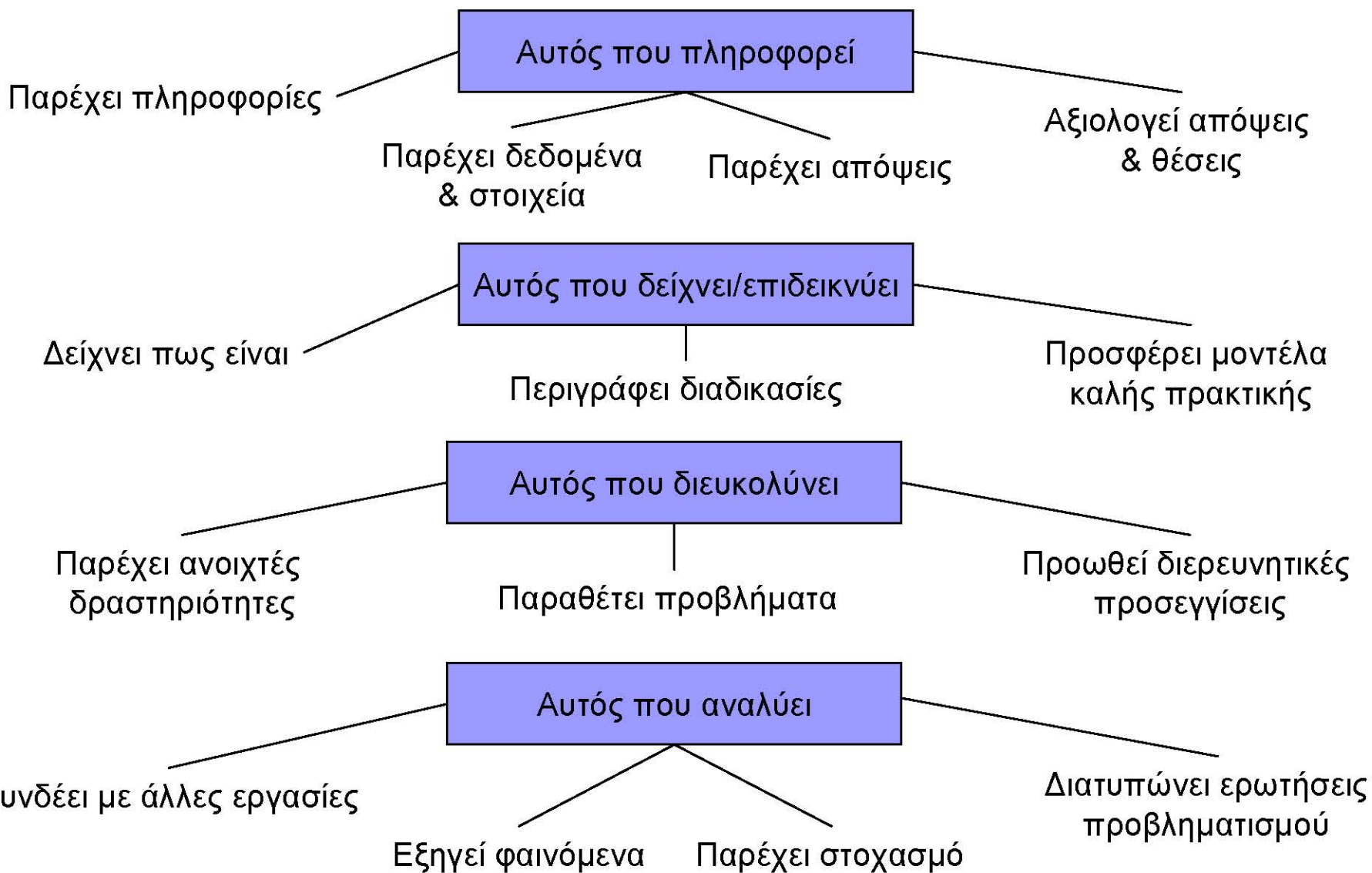
Η γραμμική προσέγγιση της γνώσης σε μία ή περισσότερες διδακτικές ώρες



Η κυκλική προσέγγιση της γνώσης σε μία ή περισσότερες διδακτικές ώρες



Οι διδακτικοί ρόλοι του/της εκπαιδευτικού κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας



Η σχέση ανάμεσα στο διδακτικό ρόλο του/της εκπαιδευτικού και τις μαθητικές εμπειρίες

Μαθητικές εμπειρίες

Ρόλος εκπαιδευτικού

Καταλαβαίνω λίγο εφόσον με πληροφορούν

Αυτός που πληροφορεί

Καταλαβαίνω περισσότερο εφόσον παρατηρώ/βλέπω κάτι

Αυτός που δείχνει/επιδεικνύει

Καταλαβαίνω καλύτερα γιατί μπορώ να βιώσω κάτι

Αυτός που διευκολύνει

Καταλαβαίνω πολύ καλύτερα γιατί με βοηθούν να κατανοήσω τι κάνω και γιατί το κάνω

Αυτός που αναλύει

Διδακτικό ύφος/στυλ εκπαιδευτικού

- Καθοδηγητής άμεσης και σε ολομέλεια διδασκαλίας
- Καθοδηγητής ατομικής εργασίας
- Καθοδηγητής ομαδικής εργασίας
- Μεταβαλλόμενο διδακτικό ύφος

Δεξιότητες διδασκαλίας και χαρακτηριστικά 'αποτελεσματικού' εκπαιδευτικού

	Δεξιότητες διδασκαλίας	Οι ιδιότητες & τα χαρακτηριστικά του αποτελεσματικού εκπαιδευτικού
Διδασκαλία	Χρήση κατάλληλου τόνου της φωνής με εκφραστικότητα και καλή άρθρωση του λόγου	‘Καλός’ ομιλητής
	Διατύπωση ερωτήσεων	Πρόκληση ενδιαφέροντος και εμπλοκή των μαθητών
	Ακρόαση των μαθητών και κατανόησής τους	‘Καλός’ ακροατής!
Διαχείριση της τάξης	Οργάνωση της εργασίας των μαθητών στην τάξη	‘Καλός ηγέτης’ στην οργάνωση των εργασιών στην τάξη
	Οργάνωση κατάλληλης ομαδικής εργασίας	‘Καλός ηγέτης’ στη οργάνωση ομάδων
	Πειθαρχία και αντιμετώπιση προβλημάτων που σχετίζονται με αυτήν	Αίσθηση αυτοπεποίθησης
	Έλεγχος της τάξης	Ικανότητα ομιλίας με αυτοπεποίθηση, ακόμη κι αν αυτή είναι προσποιητή
Κατανόηση μαθητών	Γνώση των προσωπικών αναγκών των μαθητών	Ικανότητα του εκπαιδευτικού να εκμαιοεί τις κατάλληλες ικανότητες των μαθητών
	Αναγνώριση των διαφορετικών νοητικών επιπέδων στην τάξη και προσαρμογή της διδασκαλίας σε αυτά	Να νιώσουν όλοι οι μαθητές την ατομική τους αξία
	Γνώση διαφορετικών πολιτισμικών στοιχείων	Κατανόηση διαφορετικών πολιτισμικών στοιχείων σε μια κοινωνία
Σχεδιασμός	Γνώση διδακτικού σχεδιασμού και του αναλυτικού προγράμματος	Οργανωτικότητα

Η οργάνωση της μαθησιακής διαδικασίας σε πολυθέσια σχολεία

- Άμεση διδασκαλία με διάλεξη στην ολομέλεια της τάξης
- Άμεση διδασκαλία με συζήτηση στην ολομέλεια της τάξης
- Εξατομικευμένη διδασκαλία
- Μετωπική διάταξη της τάξης και οι μαθητές εργάζονται σε ατομικές εργασίες, ίδιες για όλους
- Μετωπική διάταξη της τάξης και οι μαθητές εργάζονται σε ατομικές, διαφορετικές εργασίες
- Ομάδες ατόμων που εργάζονται σε ατομικές εργασίες, ίδιες για όλους
- Ομάδες ατόμων που εργάζονται σε ατομικές εργασίες, διαφορετικές για κάποια άτομα
- Ομάδες ατόμων που εργάζονται σε ατομικές εργασίες για τη σύνθεση ομαδικής εργασίας
- Ομάδες ατόμων που συνεργάζονται για μια κοινή εργασία

Εξατομίκευση της διδασκαλίας

- Αξιοποίηση σιωπηρών εργασιών στην τάξη.
- Αξιοποίηση ομάδων εργασίας.
- Διαφοροποίηση ερωτήσεων και ασκήσεων.
- Αξιοποίηση των σφαλμάτων των μαθητών.
- Αξιοποίηση των Η/Υ.
- Πρόσθετη διδακτική στήριξη.
- Ο θεσμός των επιλεγόμενων και προαιρετικών μαθημάτων.

Διαφοροποιημένη διδασκαλία

- Τροποποίηση του αναλυτικού προγράμματος, των μεθόδων διδασκαλίας, των πηγών, των μαθησιακών δραστηριοτήτων και του τελικού αποτελέσματος με στόχο την ανταπόκριση στις διαφοροποιημένες ανάγκες του κάθε μαθητή, ώστε να μεγιστοποιηθεί ο αριθμός των ευκαιριών μάθησης που παρέχονται.
- Οι εκπαιδευτικοί που επιθυμούν να διαφοροποιούν τη διδασκαλία τους δεν μπορούν να ακολουθήσουν μια και μοναδική συνταγή που κρίνεται επιτυχημένη. Η διαφοροποίηση της διδασκαλίας συνεπάγεται και ποικιλία μεθόδων, πρακτικών και ευκαιριών μάθησης.
- Αναπόσπαστο κομμάτι μιας επιτυχημένης διαφοροποιημένης διδασκαλίας αποτελεί η αξιολόγηση.
- Διαφοροποίηση με βάση το γνωστικό επίπεδο, τις ικανότητες.

Τέλος Ενότητας

Επεξεργασία: Μεταξιώτης Γιώργος



Ευρωπαϊκή Ένωση
Παραπομπή Κοινωνικών Ψηφιδίων



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

