

ψηφιακά Μέσα

10110011011000
10010011100011
1111000100110

09

**Προσαρμογή
Φωτεινότητας &
Χρωμικότητας**

Σκοπός

- εισαγωγή σε έννοιες και εργαλεία που απαιτούνται για την πρωτογενή & δευτερογενή χρωματική διόρθωση

Περίγραμμα

- **πρωτογενής** χρωματική διόρθωση
 - τονικότητα, εξισορρόπηση χρωμάτων, εφαρμογή απόχρωσης
- **δευτερογενής** χρωματική διόρθωση
 - μάσκες, στατικές μάσκες, κινούμενες μάσκες

1ο Μέρος

Πρωτογενής Χρωματική Διόρθωση

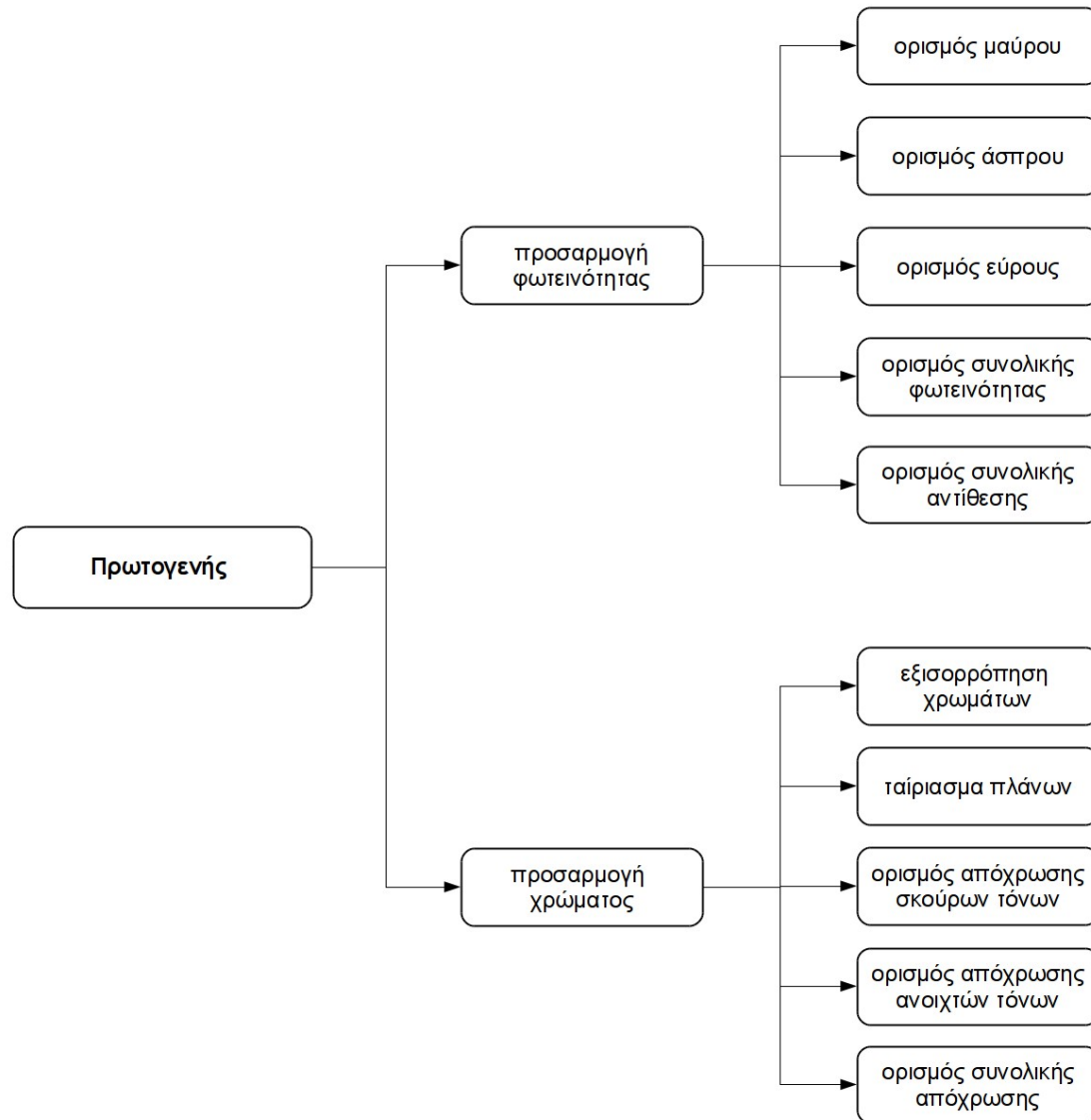
Ορισμός

- **χρωματική διόρθωση** (color correction)
 - προσαρμογή φωτεινότητας και χρωμικότητας
- **κατηγορίες χρωματικής διόρθωσης**
 - **πρωτογενής** (primary): αλλαγές φωτεινότητας και χρωμικότητας σε **όλη** την εικόνα
 - **δευτερογενής** (secondary): αλλαγές φωτεινότητας και χρωμικότητας σε **συγκεκριμένα μέρη** της εικόνας

Βήματα

- πρωτογενής χρωματική διόρθωση
 - **προσαρμογή τονικότητας**
 - τονικό εύρος (tonal range)
 - φωτεινότητα (brightness)
 - αντίθεση (contrast)
 - **εξισορρόπηση χρωμάτων**
 - ισορροπία χρωμάτων
 - εφαρμογή συγκεκριμένων αποχρώσεων
 - εφαρμογή τοπικών και συνολικών αποχρώσεων (looks)

Ροή Εργασίας



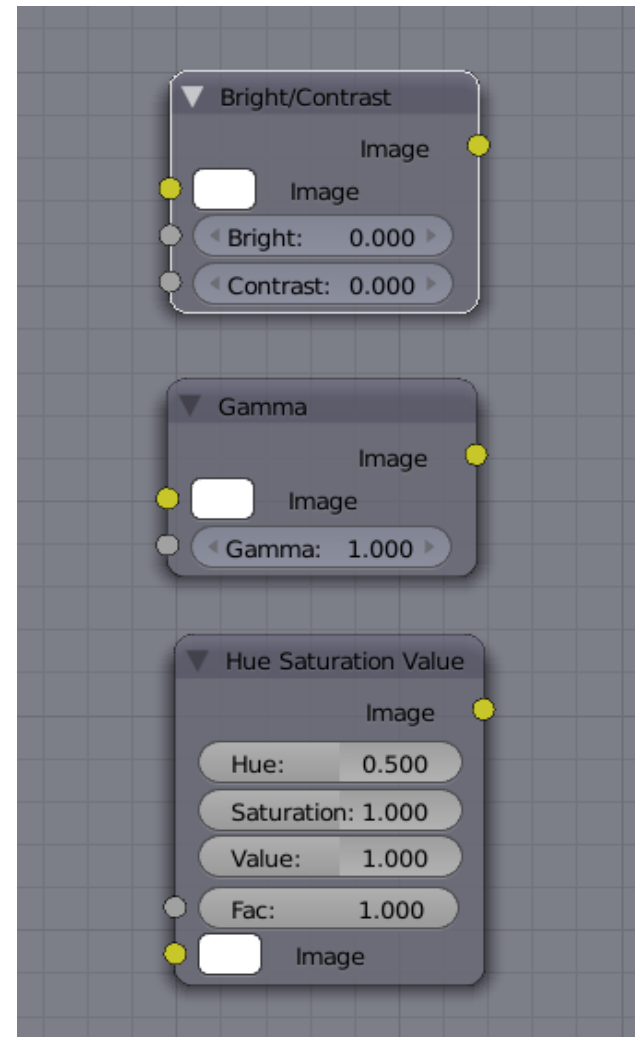
Ροή εργασίας

- προσαρμογή φωτεινότητας και χρωμικότητας σε διαφορετικά βήματα
 - **1ο βήμα:** προσαρμογή φωτεινότητας
 - **2ο βήμα:** προσαρμογή χρώματος

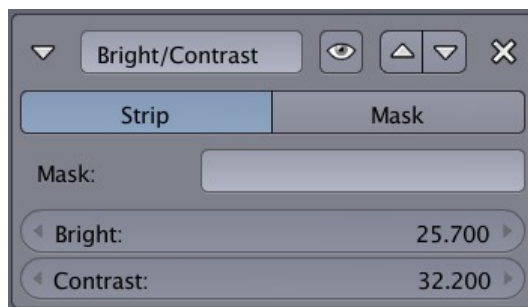
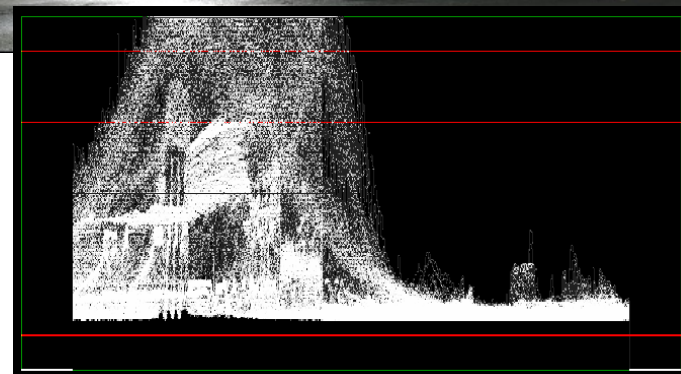
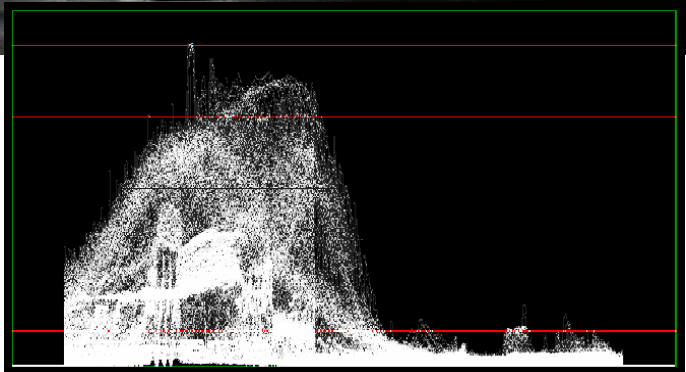
Προσαρμογή Φωτεινότητας/Τονικότητας

ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ

- προσαρμογή τονικότητας με τη χρήση απλών κόμβων
 - **Brightness/Contrast** node
 - **Gamma** node
 - **Hue/Saturation/Value** node

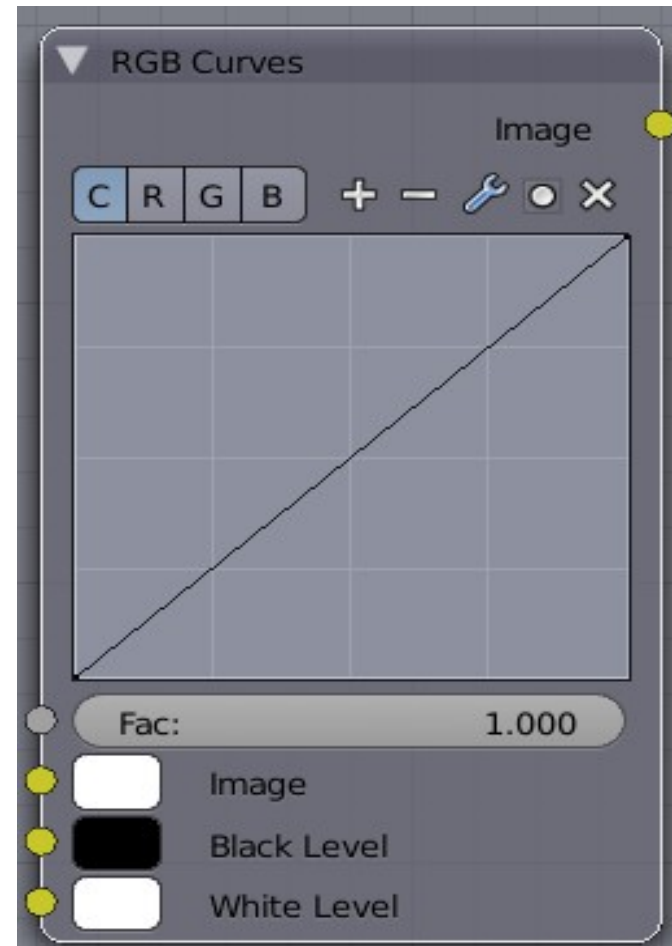


Φωτεινότητα



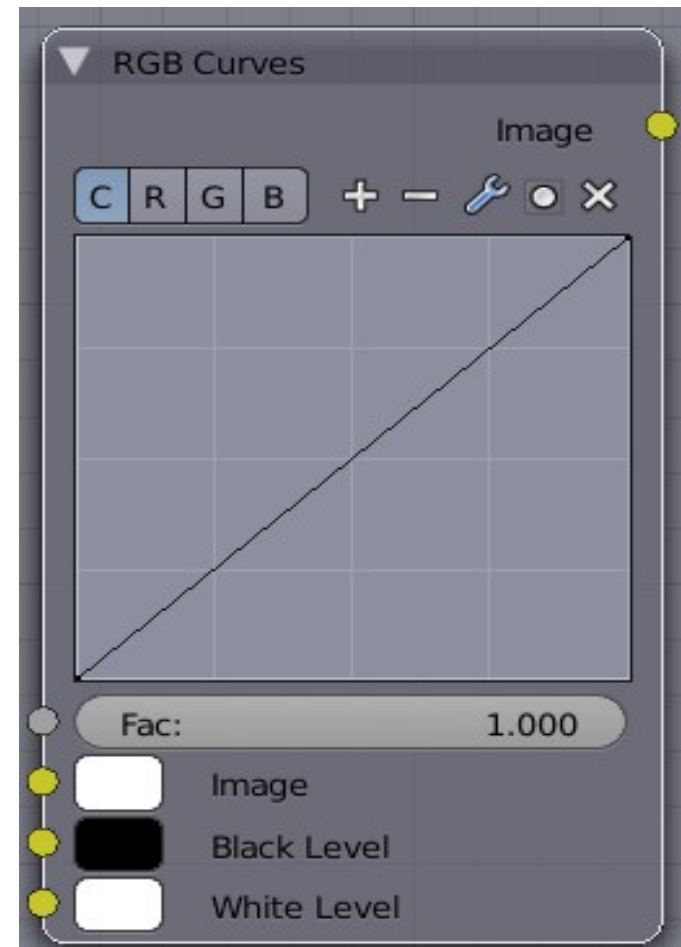
Φωτεινότητα

- προσαρμογή
τονικότητας με τη
χρήση καμπύλων
RGB curves
 - φωτεινότητα
 - κόκκινο
 - πράσινο
 - μπλέ

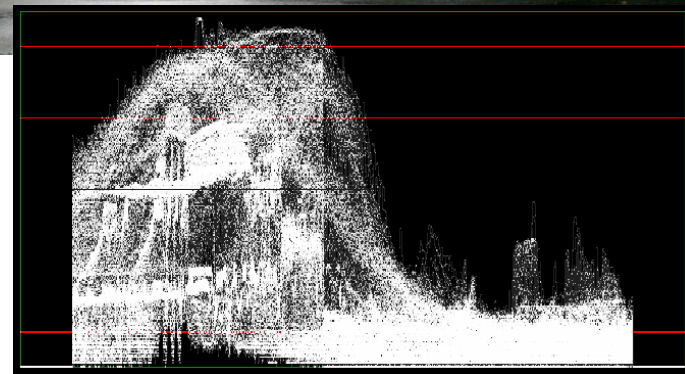
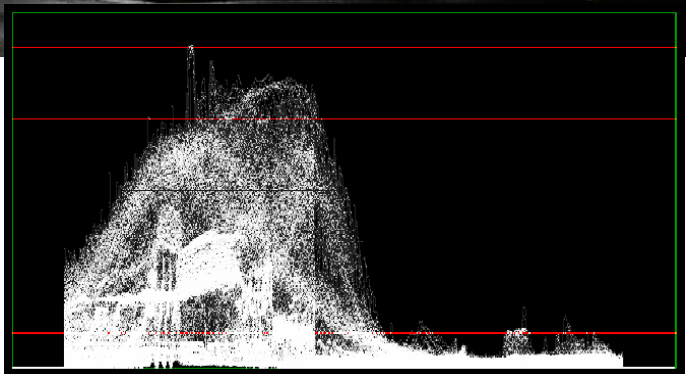
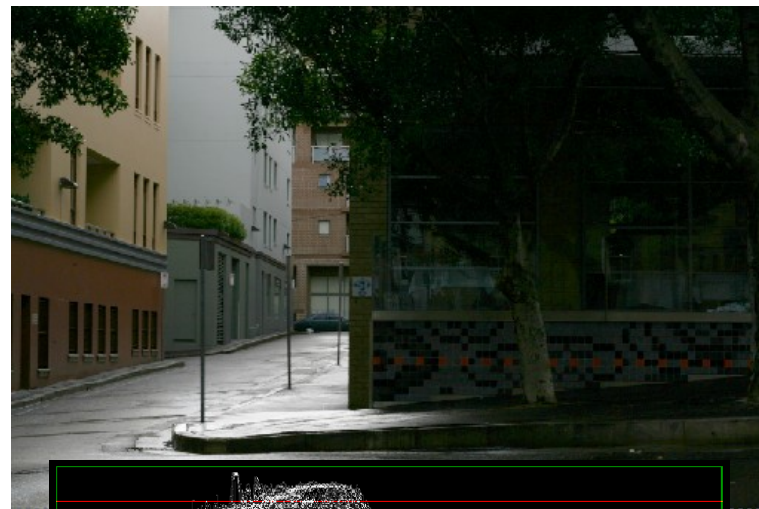
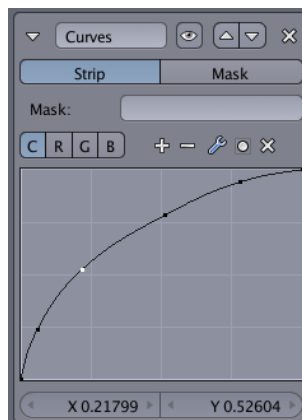


Φωτεινότητα

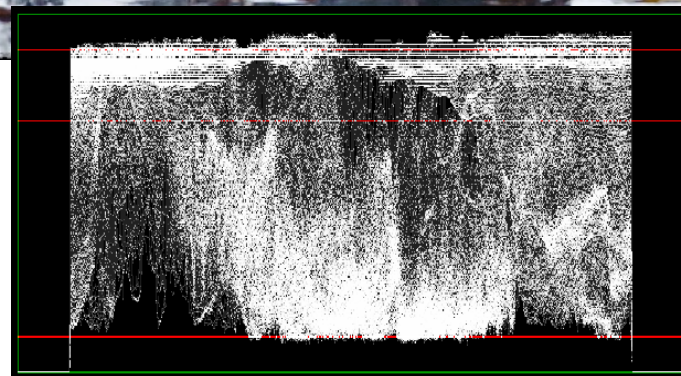
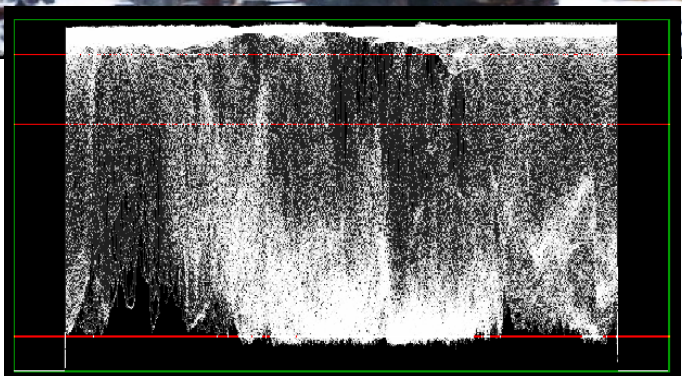
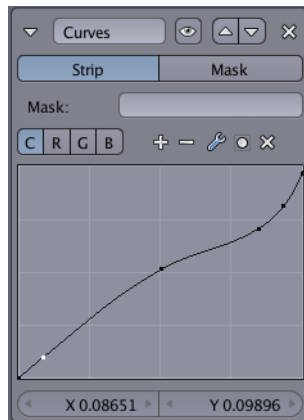
- εφαρμογές
 - ρύθμιση μαύρου, λευκού
 - ορισμός εύρους [πλήρες | συμπιεσμένο]
 - ορισμός μέσων τόνων
 - ορισμός συνολικής φωτεινότητας
 - ορισμός συνολικής αντίθεσης



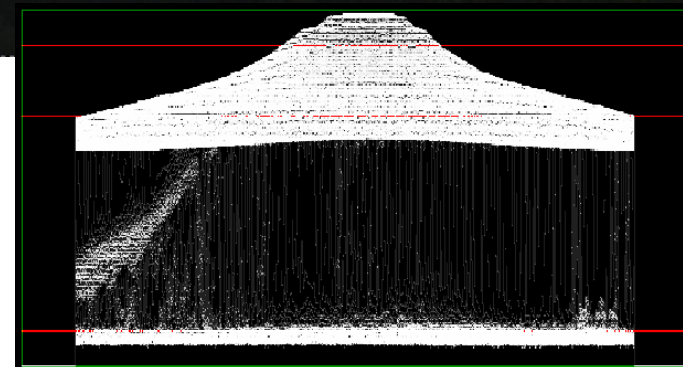
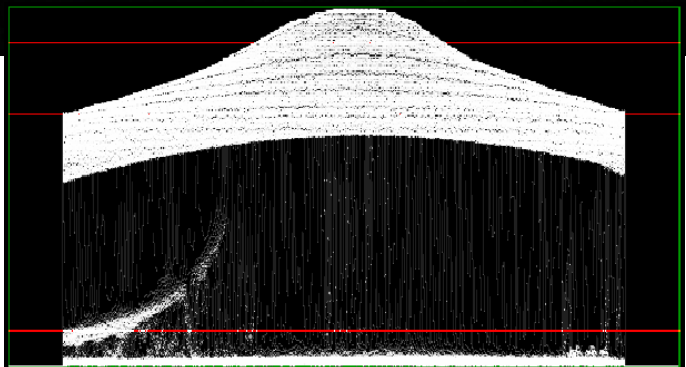
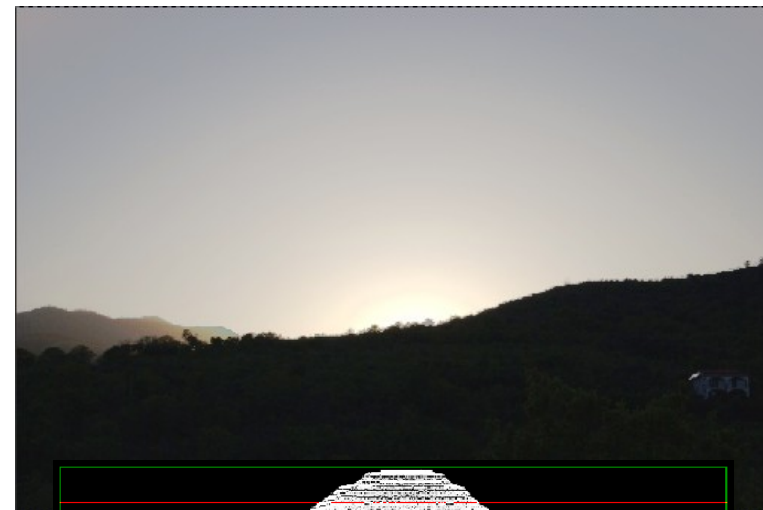
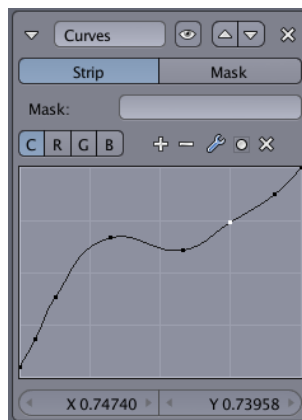
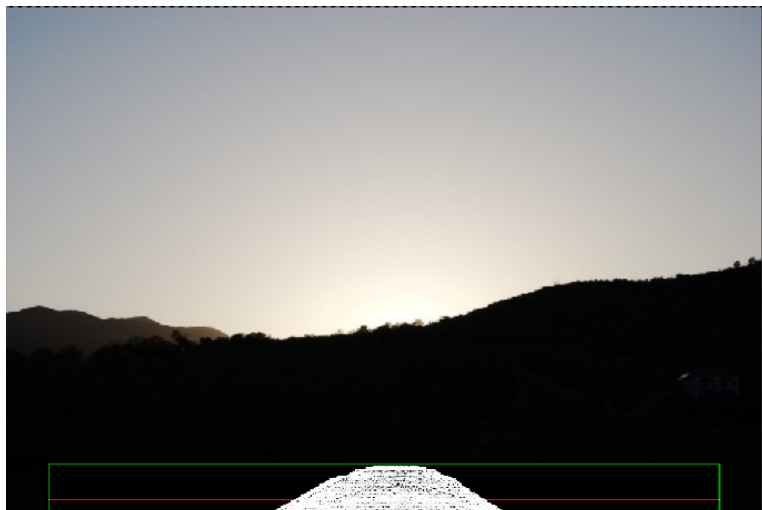
Φωτεινότητα



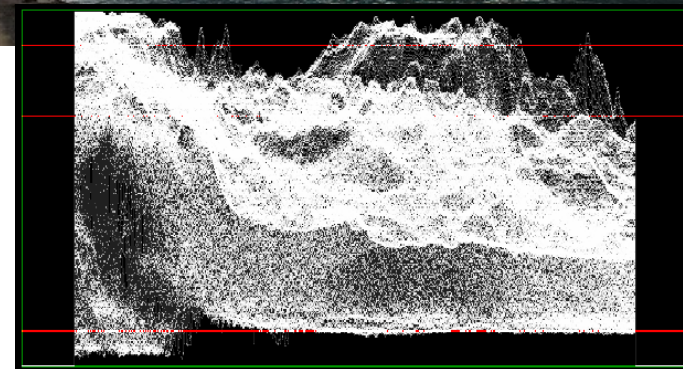
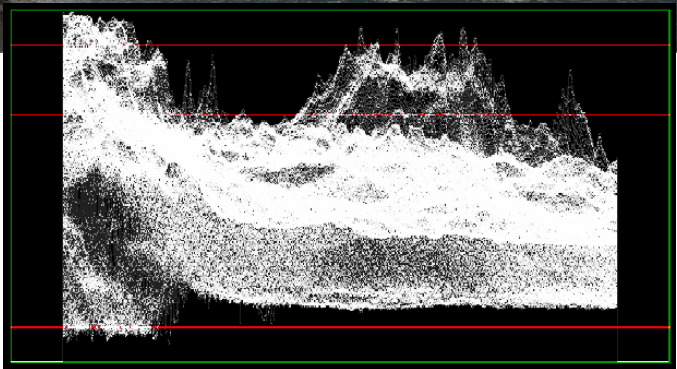
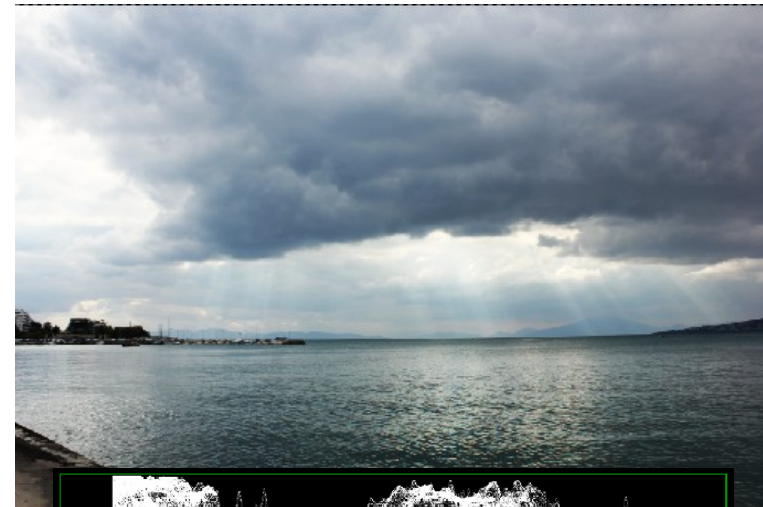
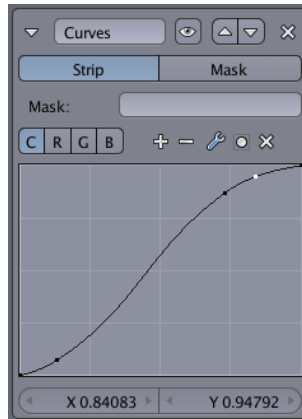
Φωτεινότητα



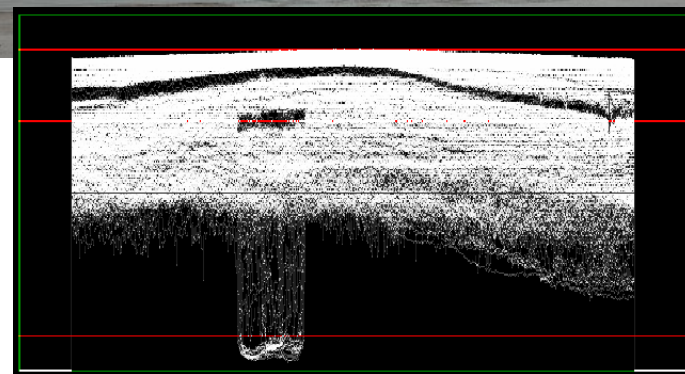
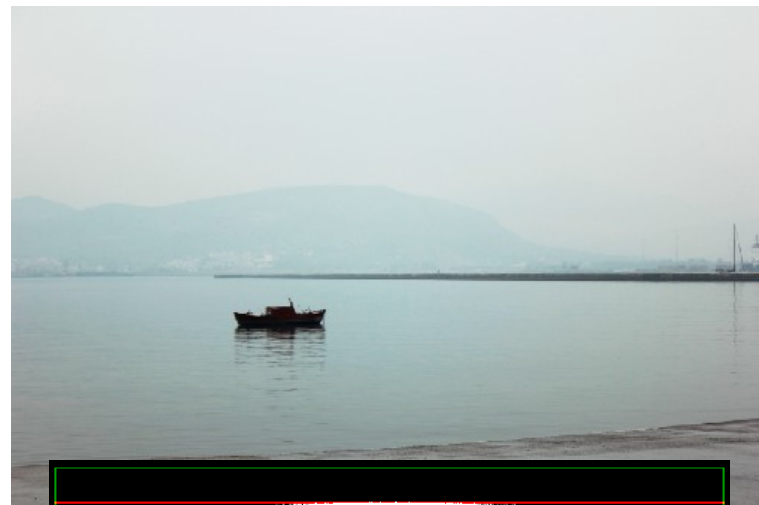
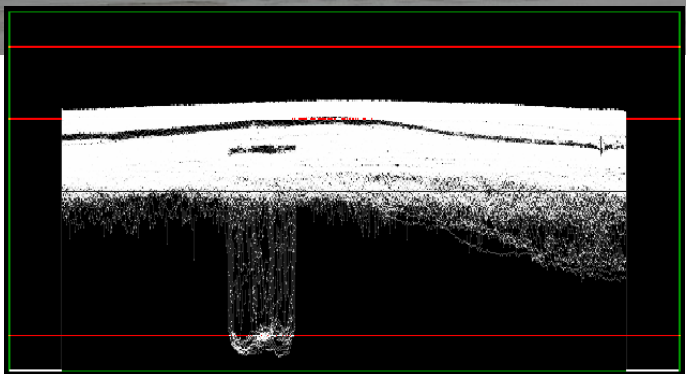
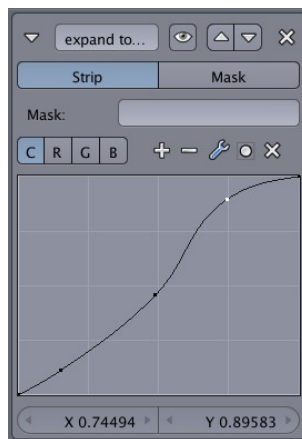
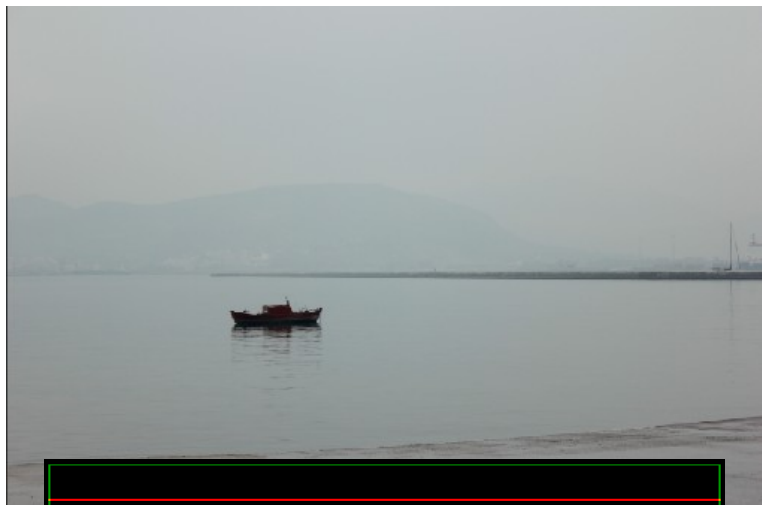
Φωτεινότητα



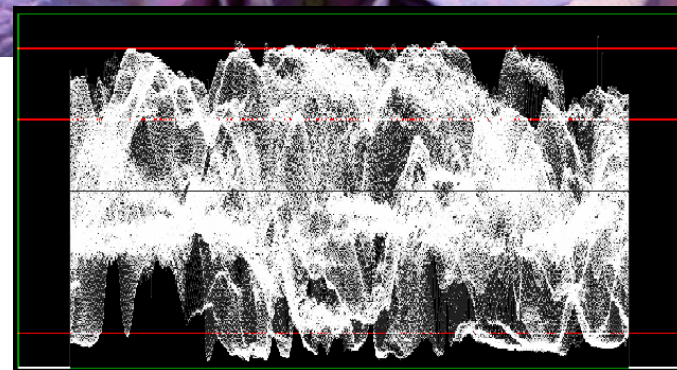
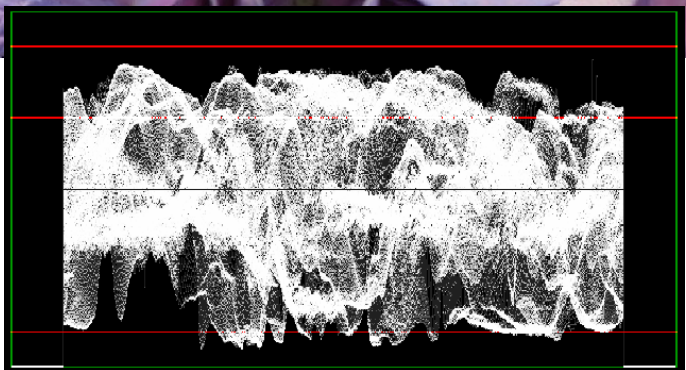
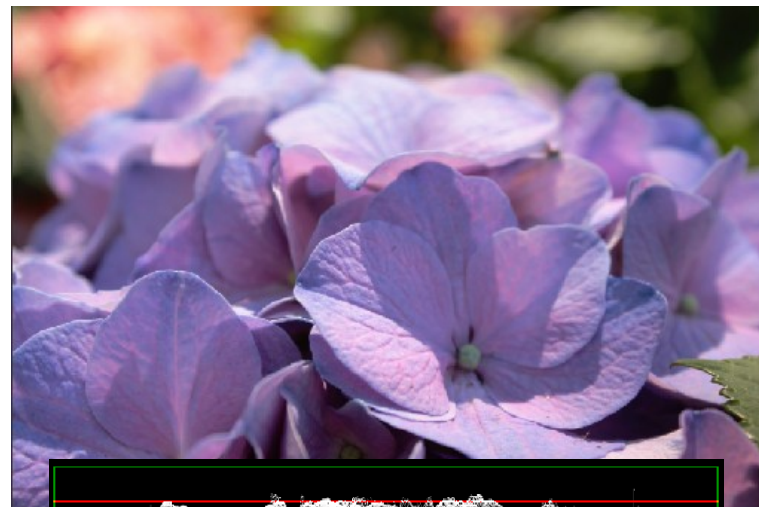
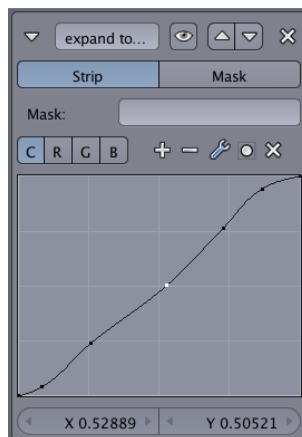
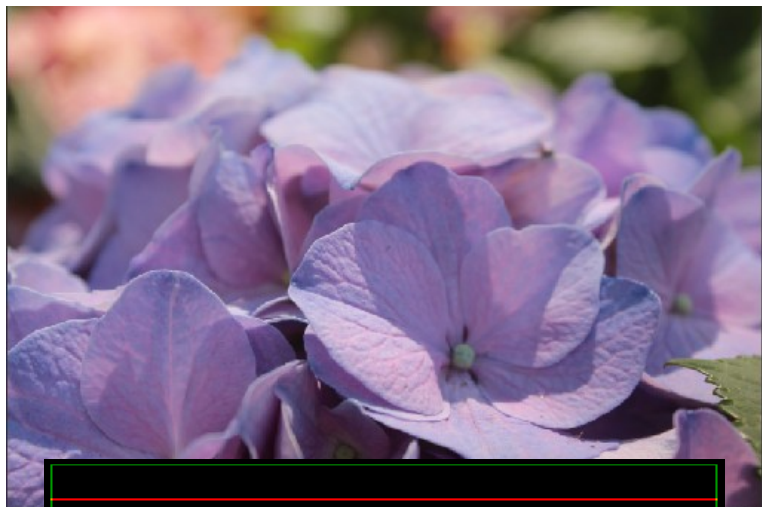
Φωτεινότητα



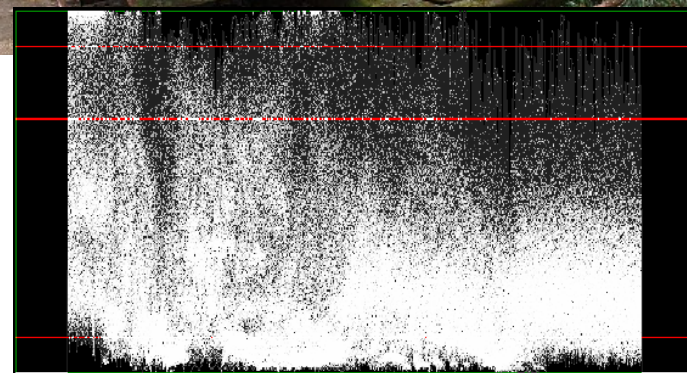
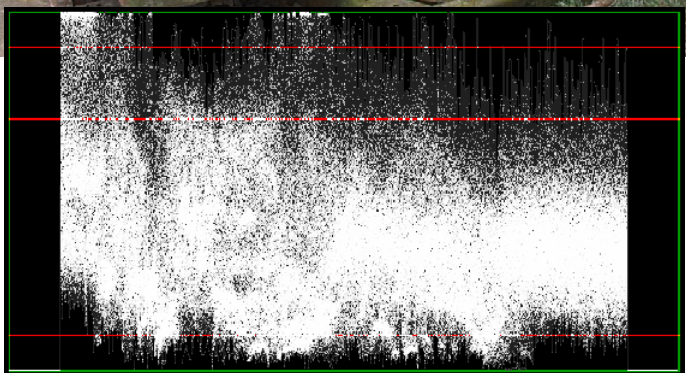
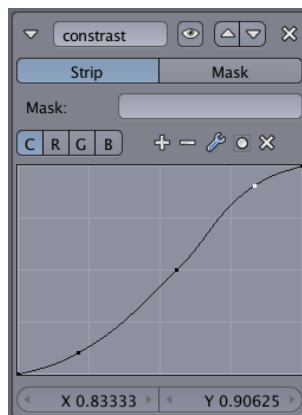
Φωτεινότητα



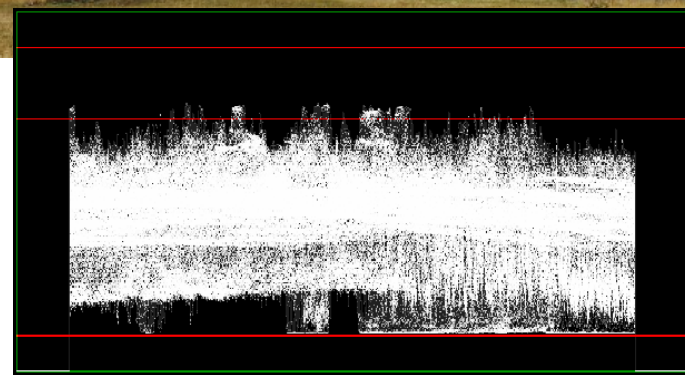
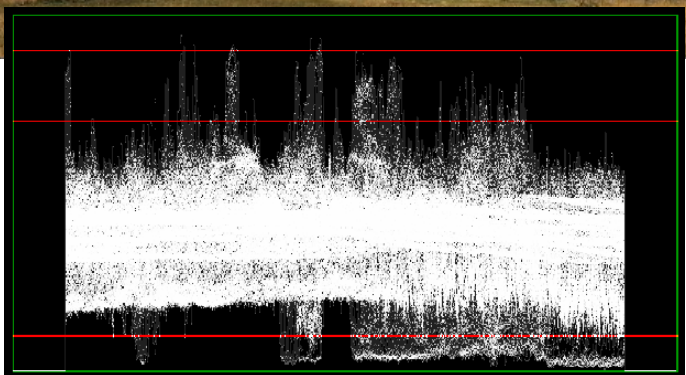
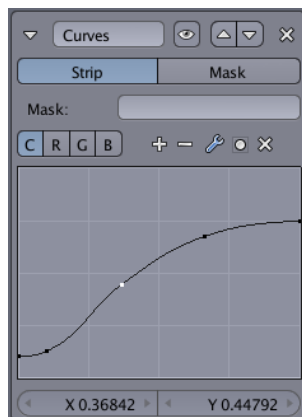
ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ



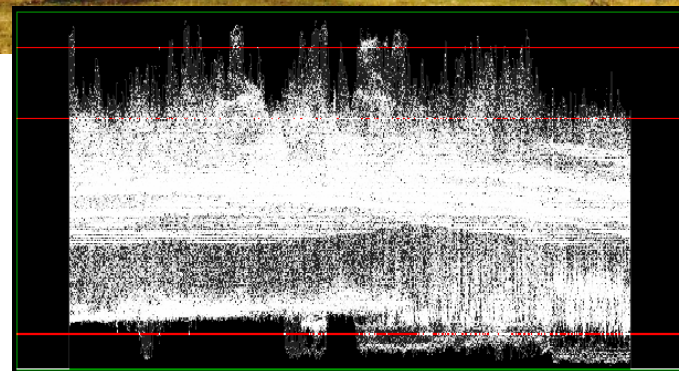
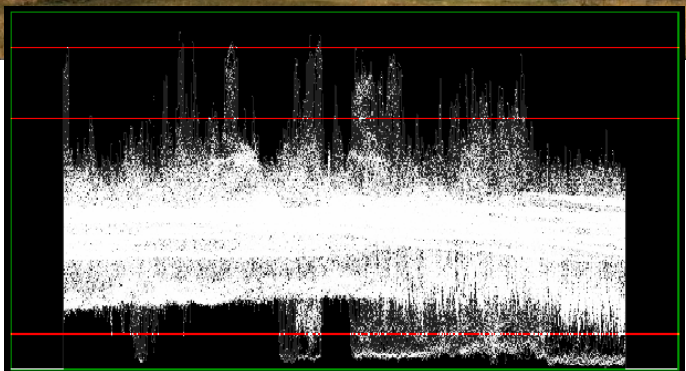
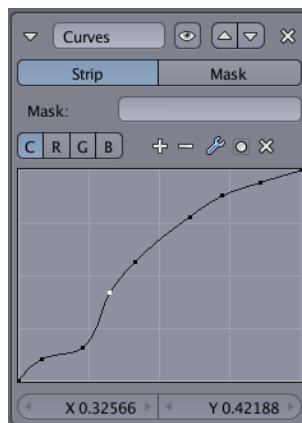
Φωτεινότητα



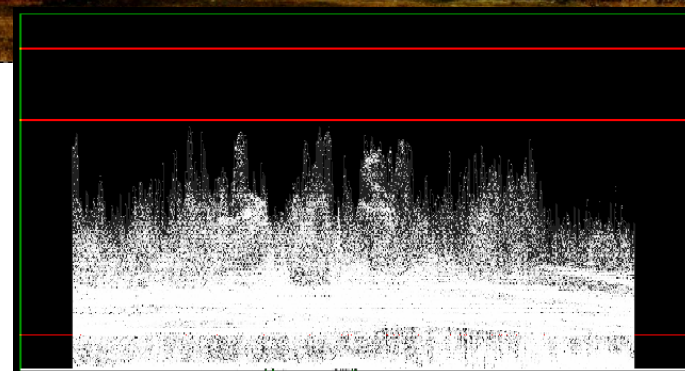
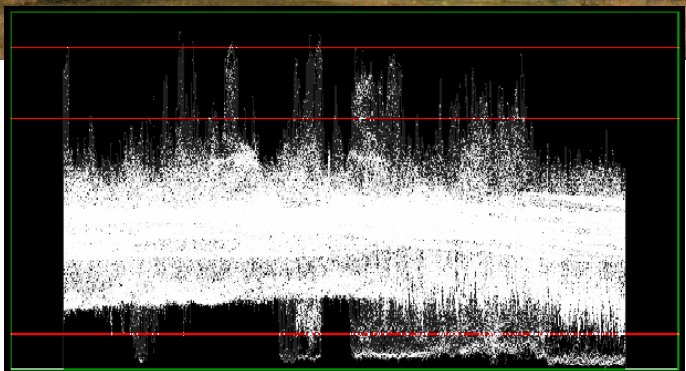
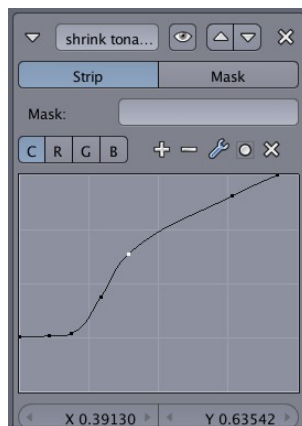
Φωτεινότητα



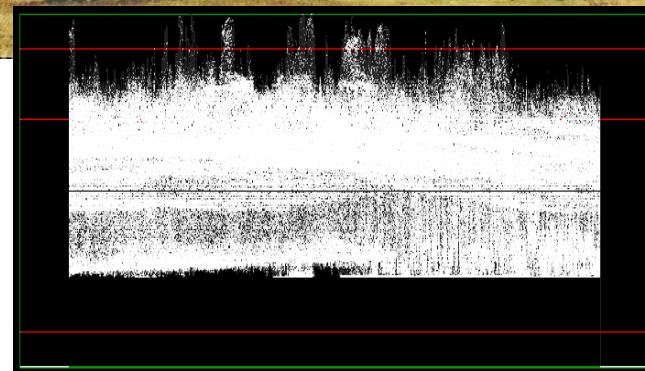
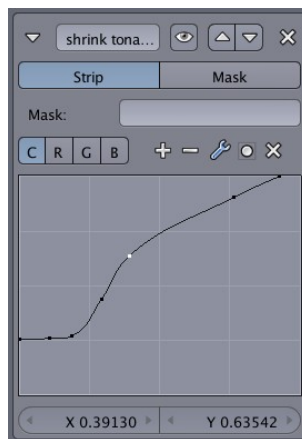
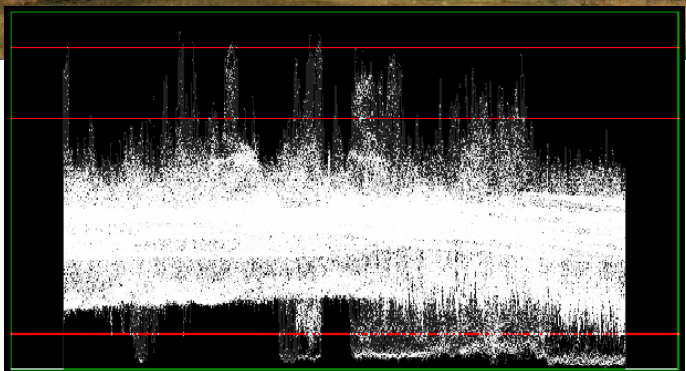
Φωτεινότητα



ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ

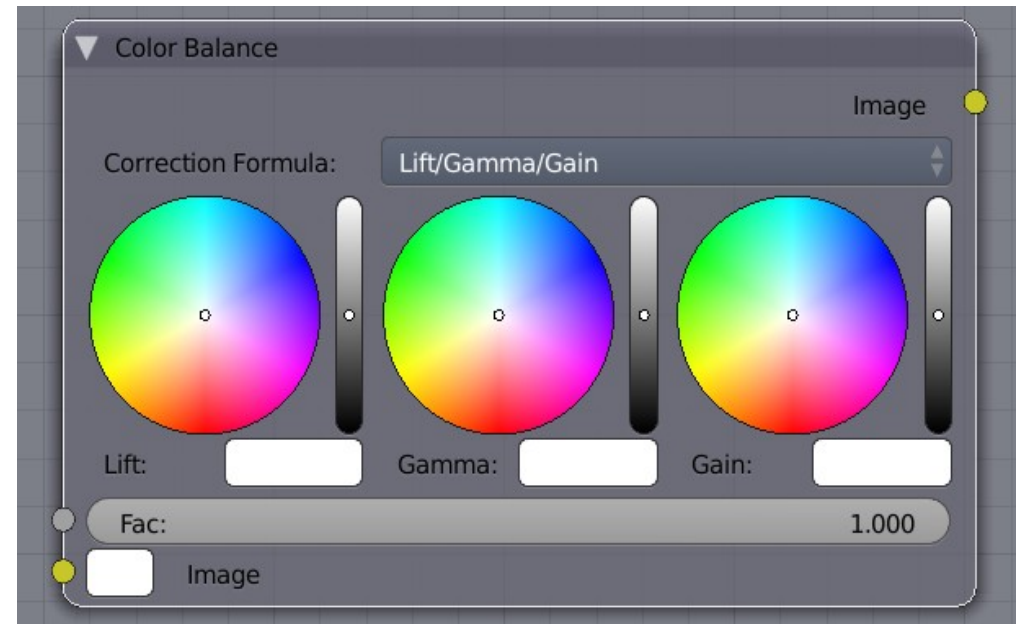


Φωτεινότητα

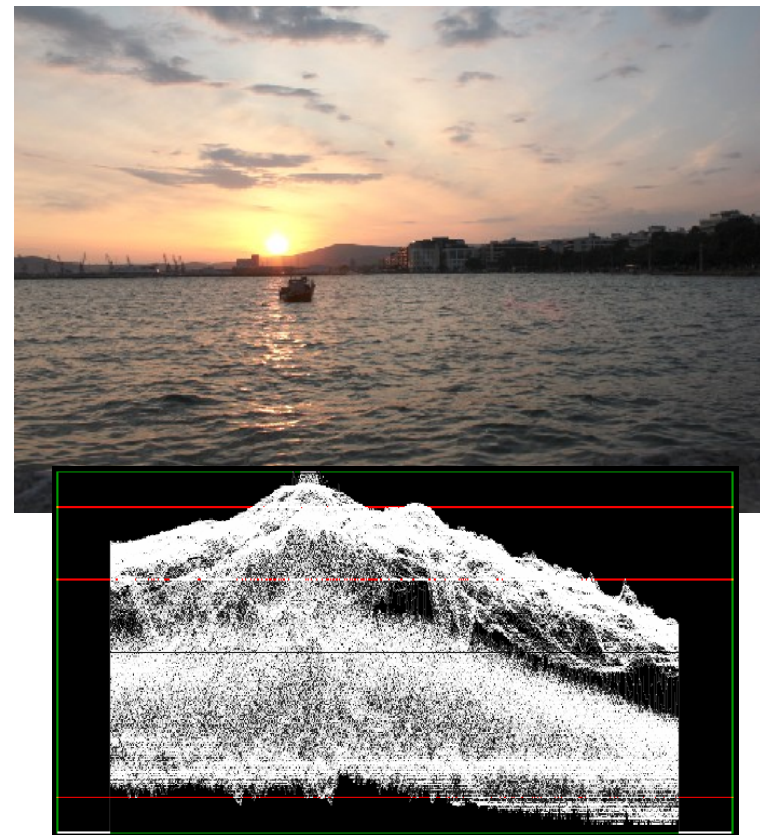
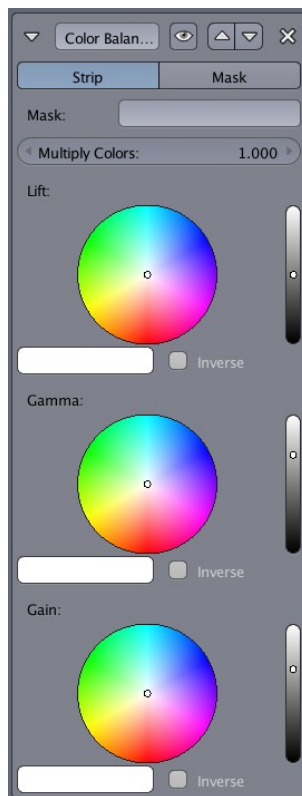
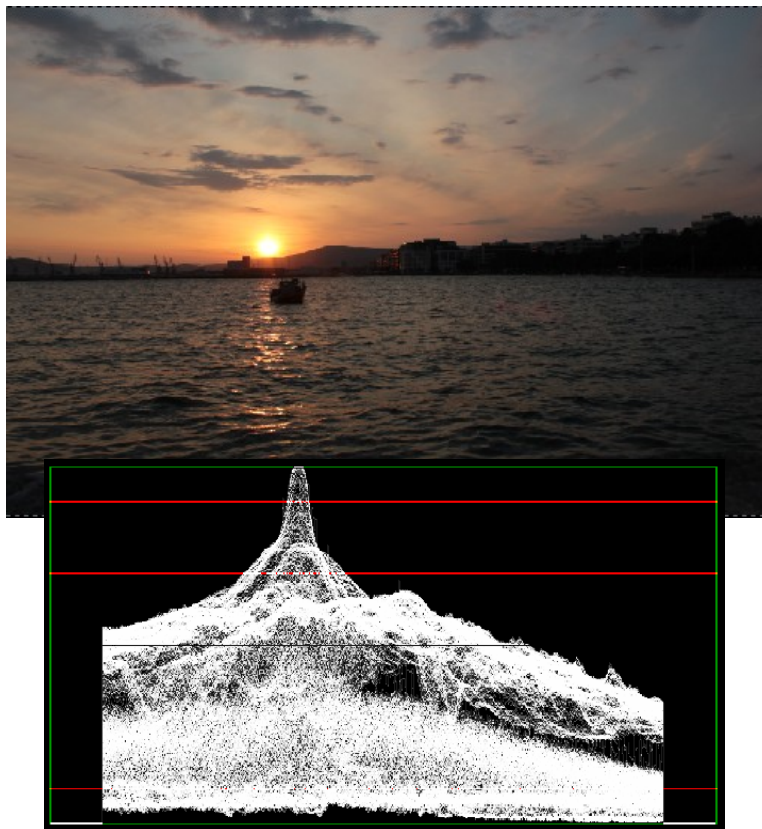


Φωτεινότητα

- προσαρμογή τονικότητας με τη χρήση του **Color Balance**
 - lift → σκούροι τόνοι
 - gamma → μέσοι τόνοι
 - gain → ανοιχτοί τόνοι



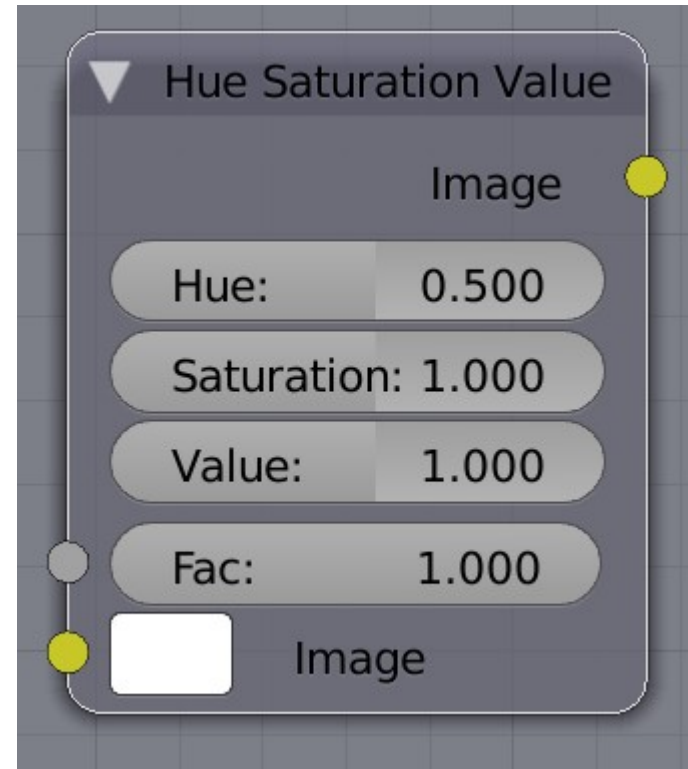
ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ



Προσαρμογή Χρωμικότητας

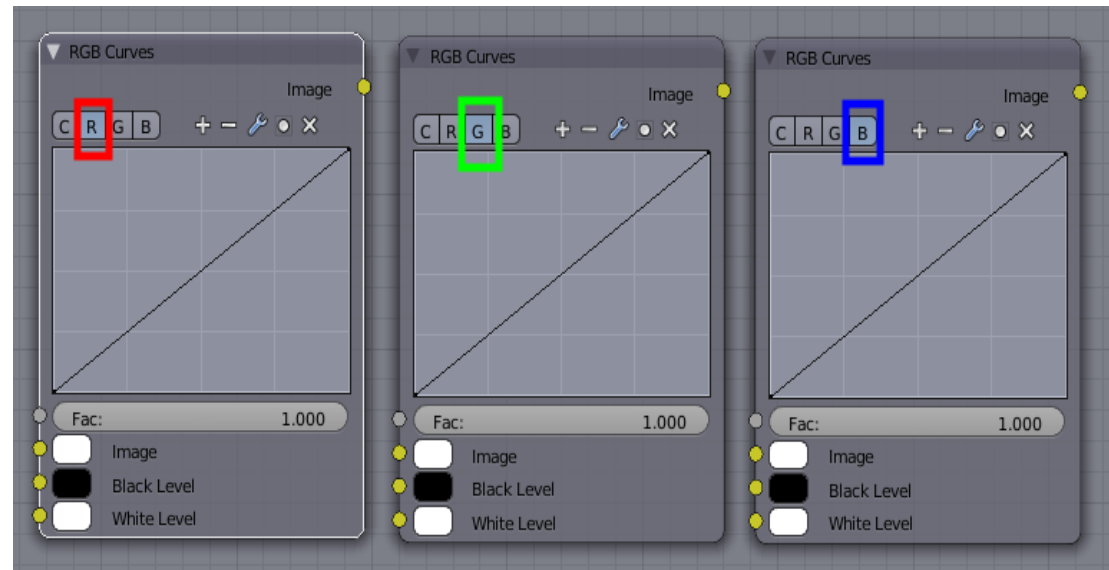
Χρωμικότητα

- προσαρμογή
χρώματος (hue)
συνολικά
 - **Hue/Saturation/Value**
node

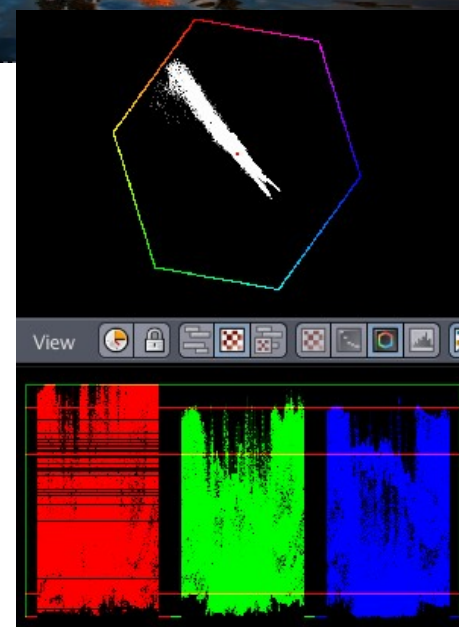
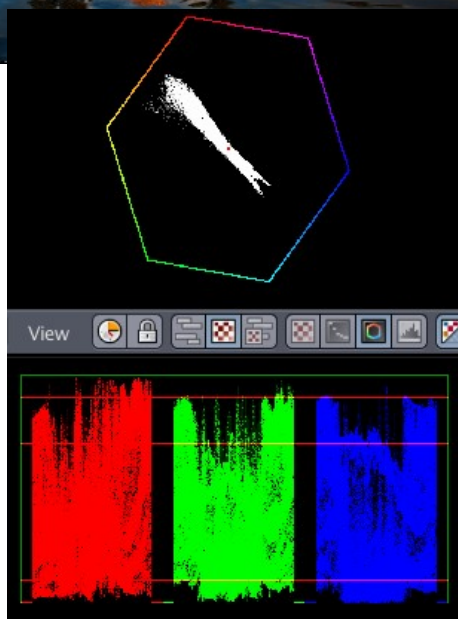
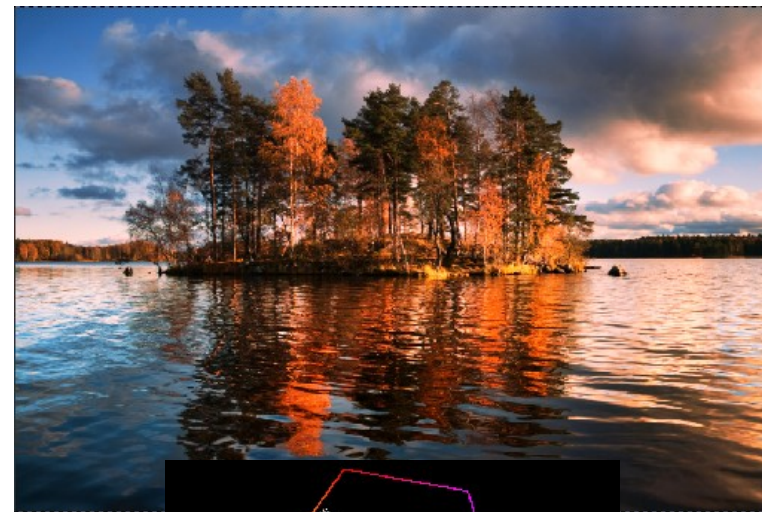
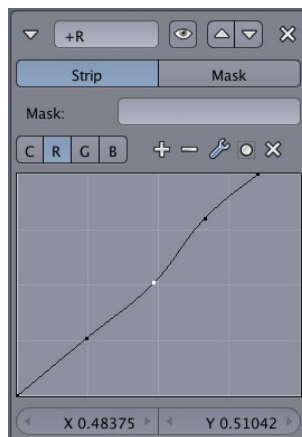
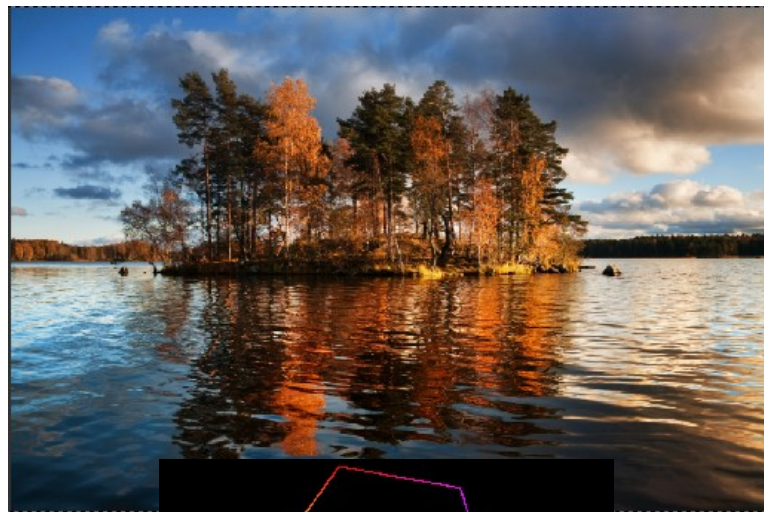


Χρωμικότητα

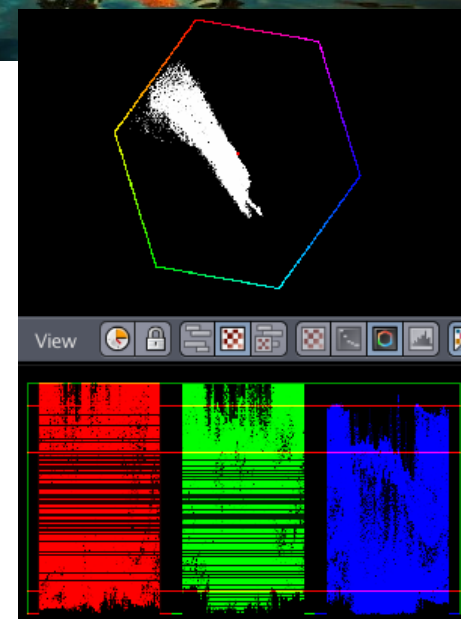
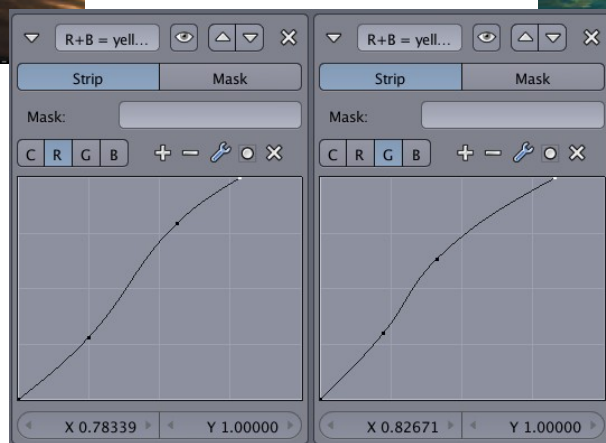
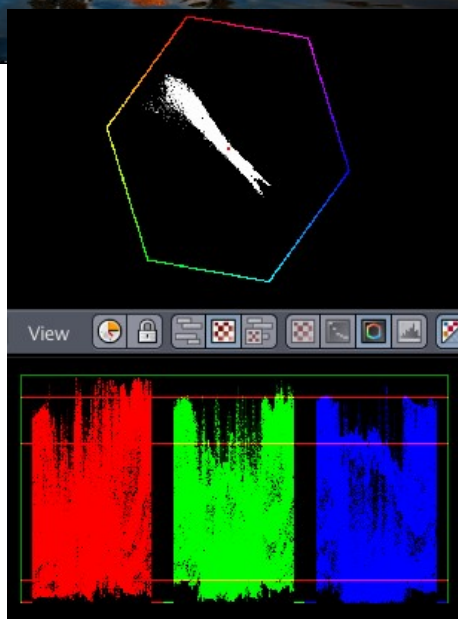
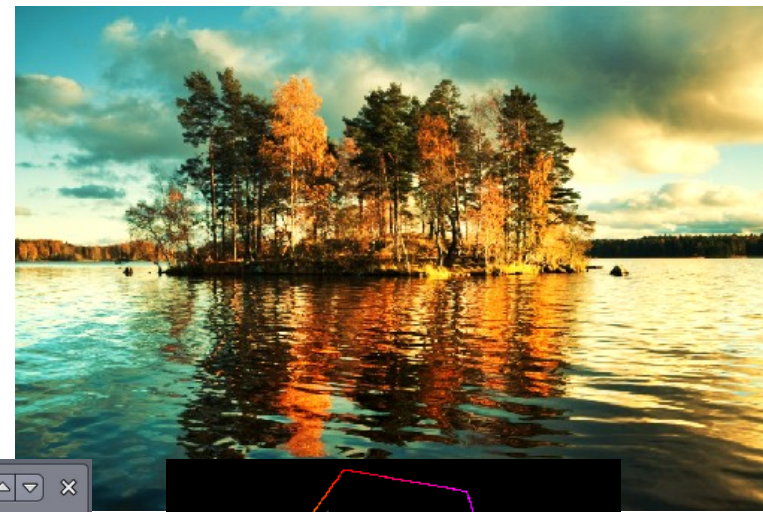
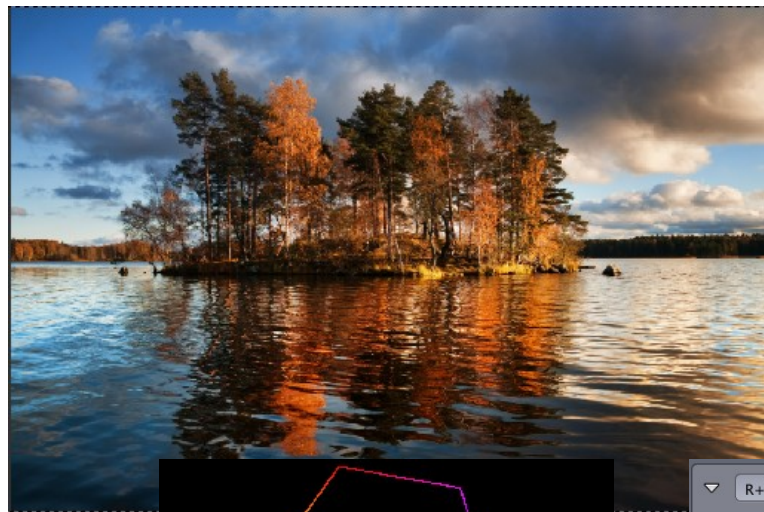
- προσαρμογή ενός μόνο καναλιού με τη χρήση του **RGB Curves**
 - RGB curves node → R
 - RGB curves node → G
 - RGB curves node → B
 - διαχωρισμός εικόνας σε κανάλια και χειρισμός κάθε καναλιού ανεξάρτητα από τα υπόλοιπα (π.χ. εύρος)



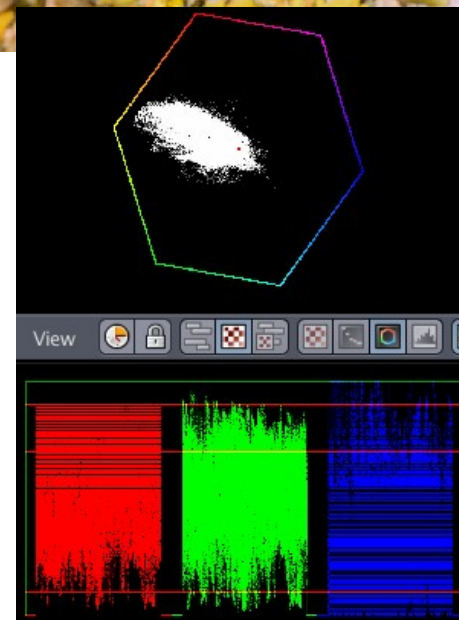
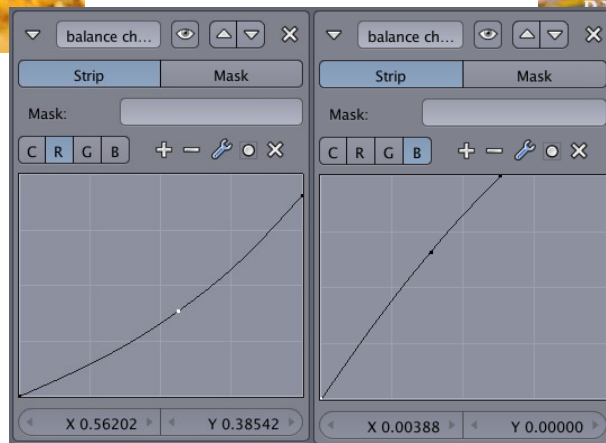
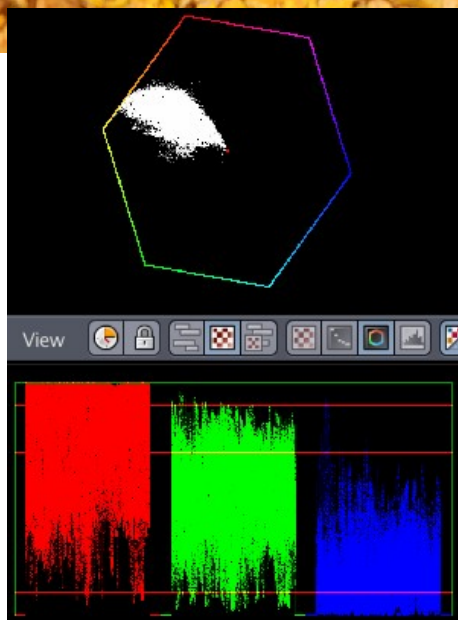
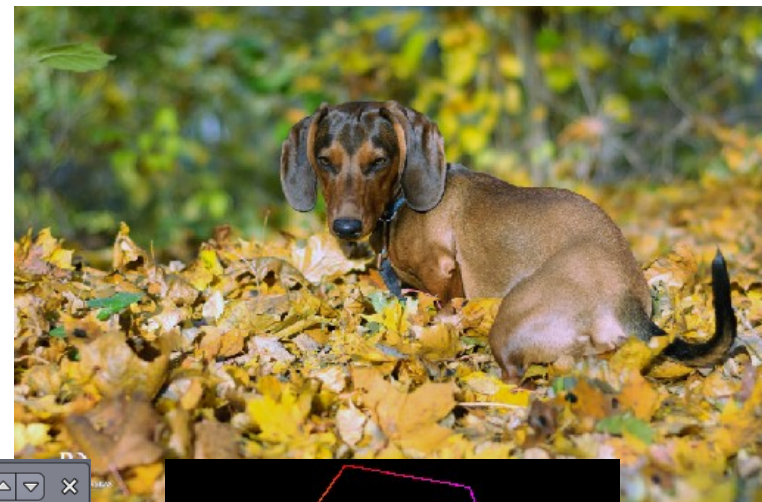
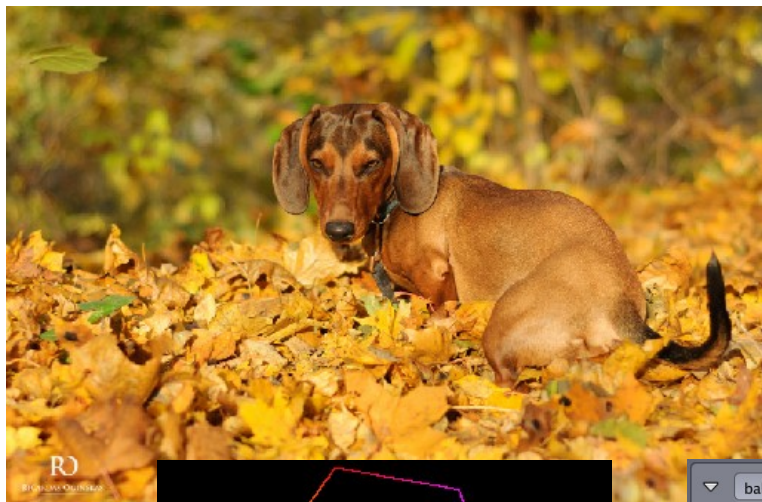
Χρωμικότητα



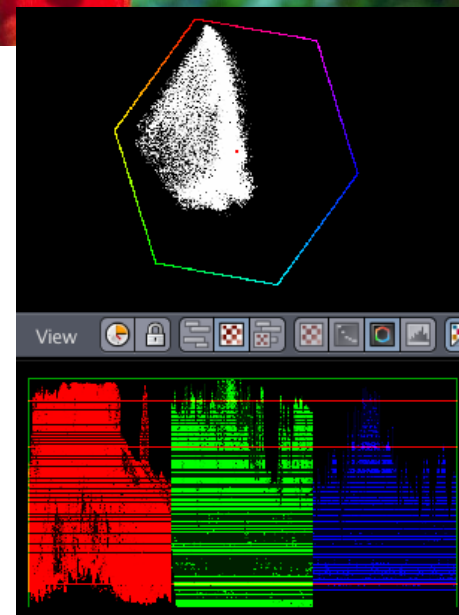
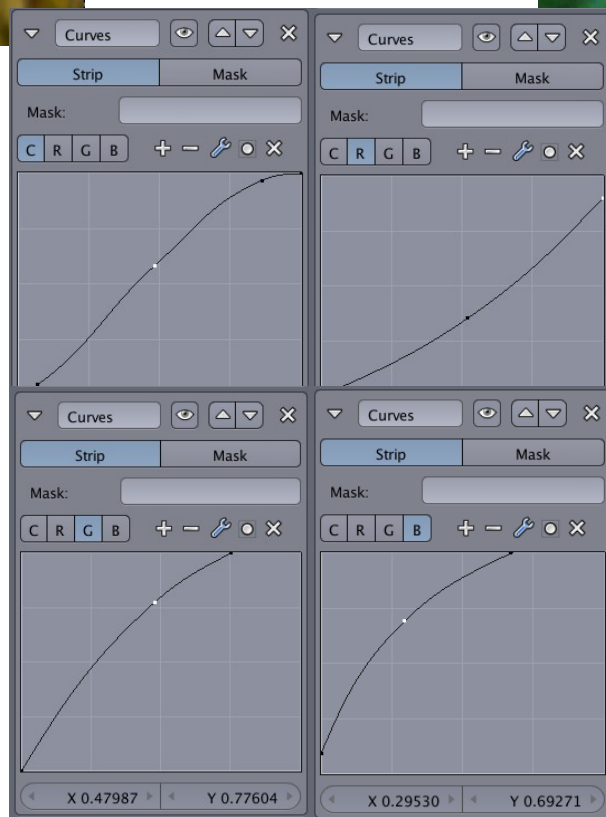
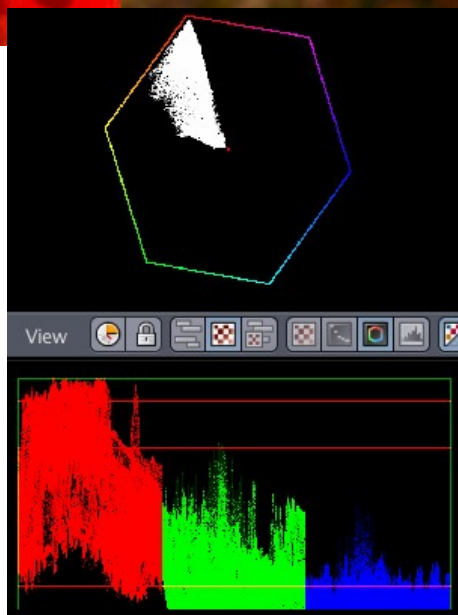
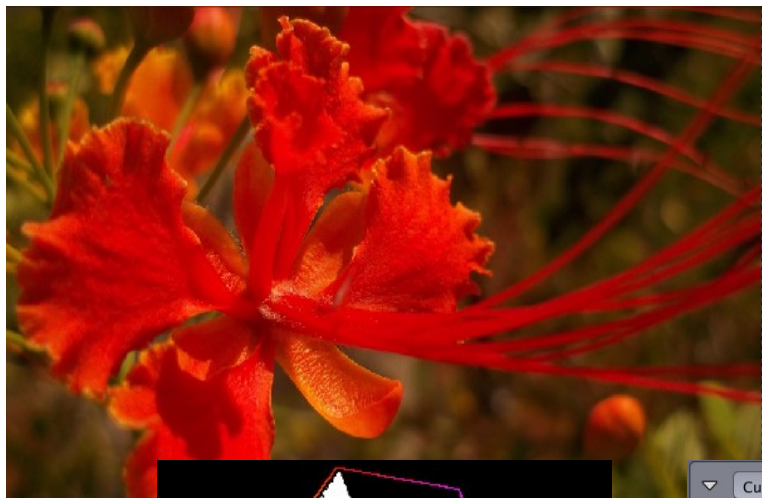
Χρωμικότητα



Χρωμικότητα

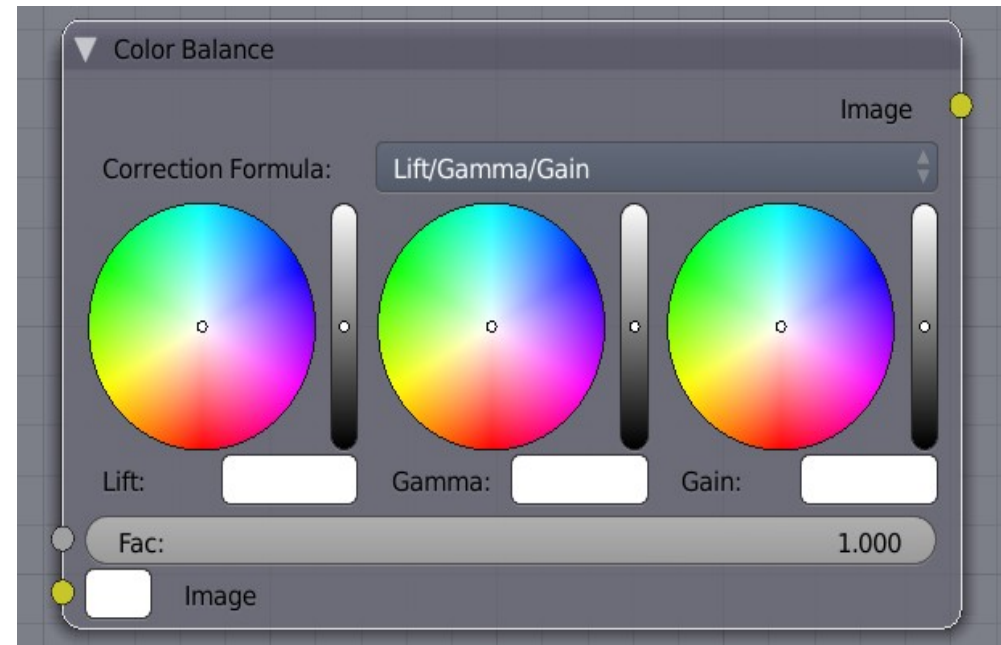


Χρωμικότητα

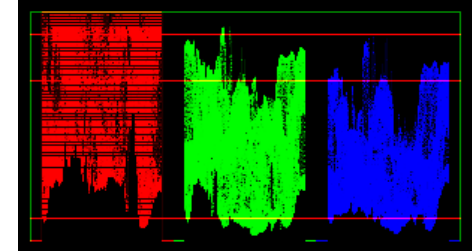
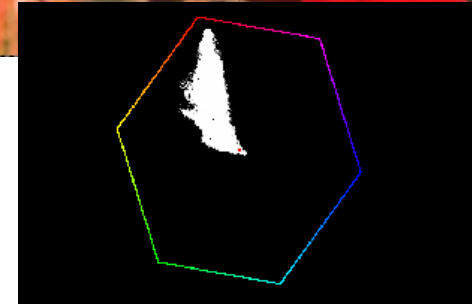
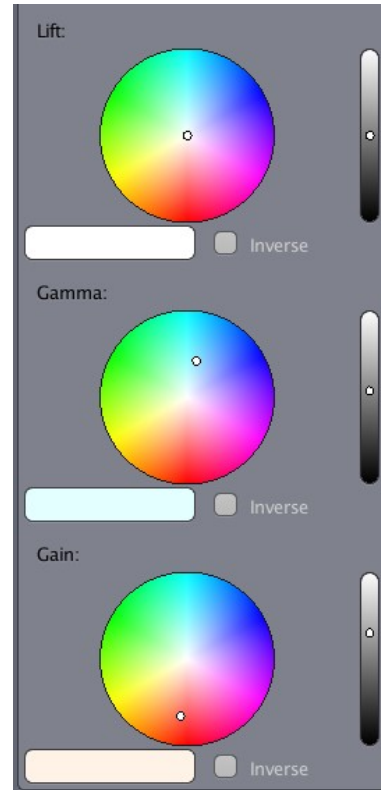
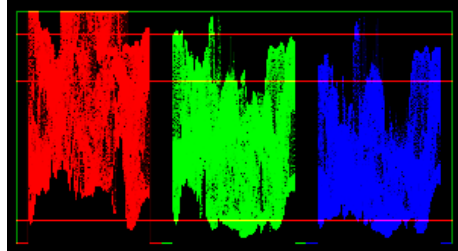
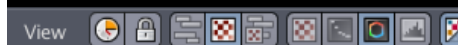
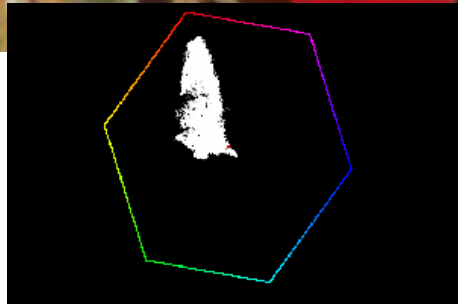


Χρωμικότητα

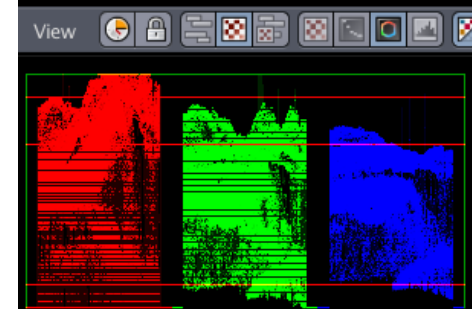
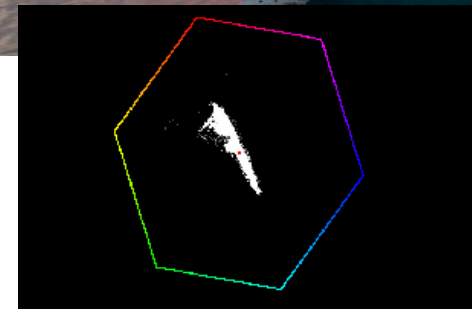
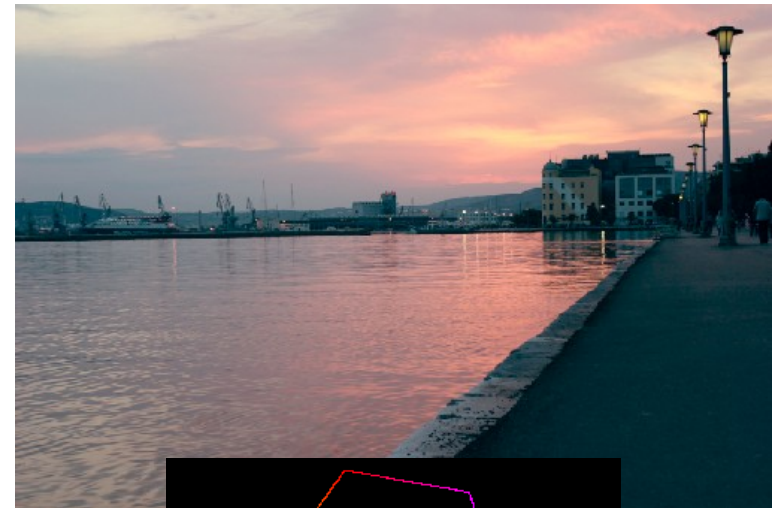
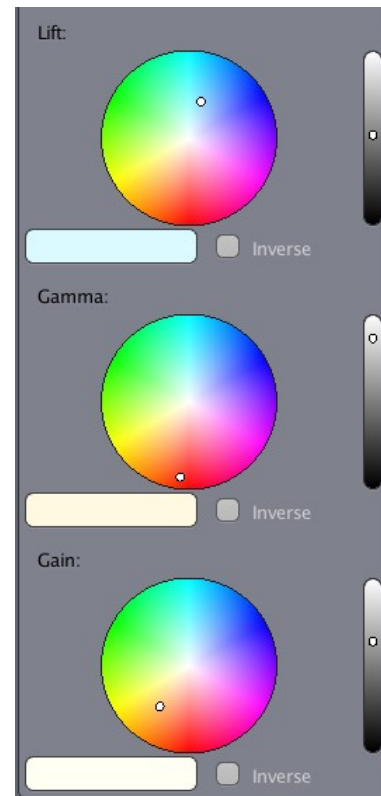
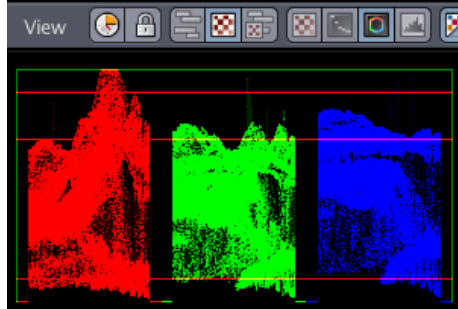
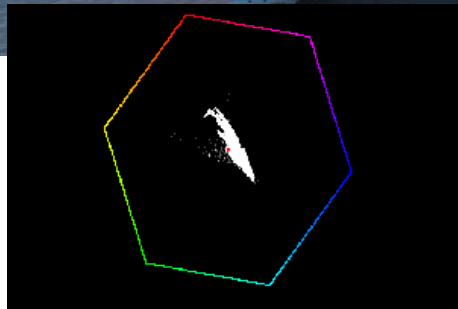
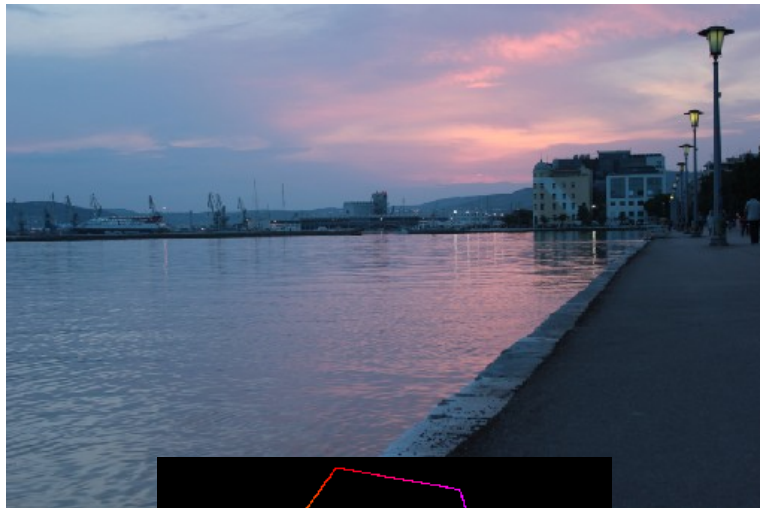
- προσαρμογή απόχρωσης και κορεσμού για ένα δεδομένο εύρος με τη χρήση του **Color Balance**
 - Lift → σκούροι τόνοι
 - Gamma → μέσοι τόνοι
 - Gain → ανοιχτοί τόνοι



Χρωμικότητα

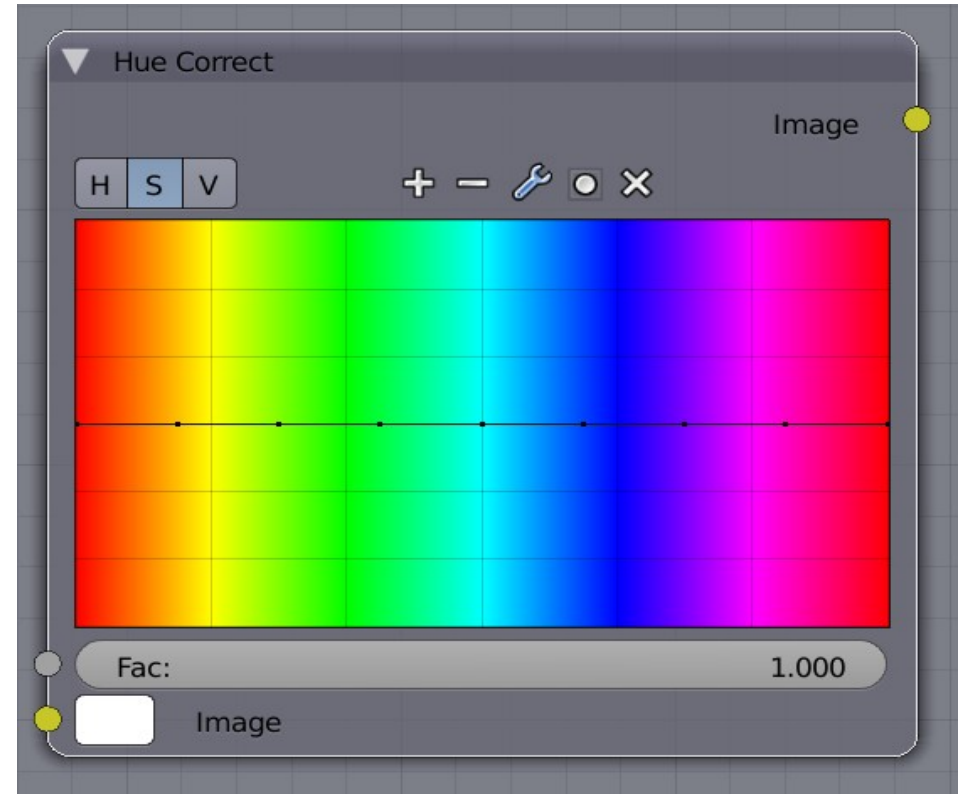


Χρωμικότητα

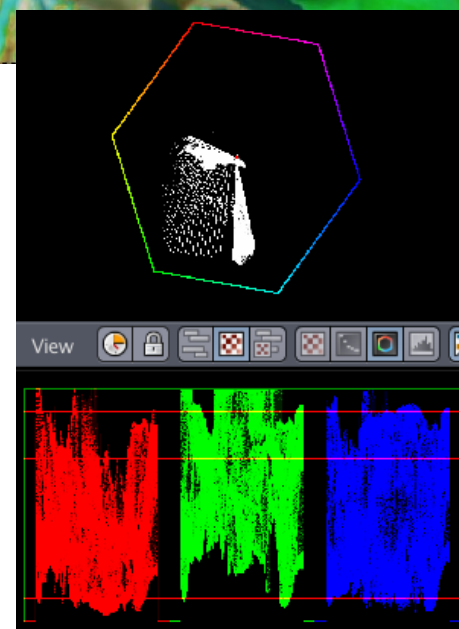
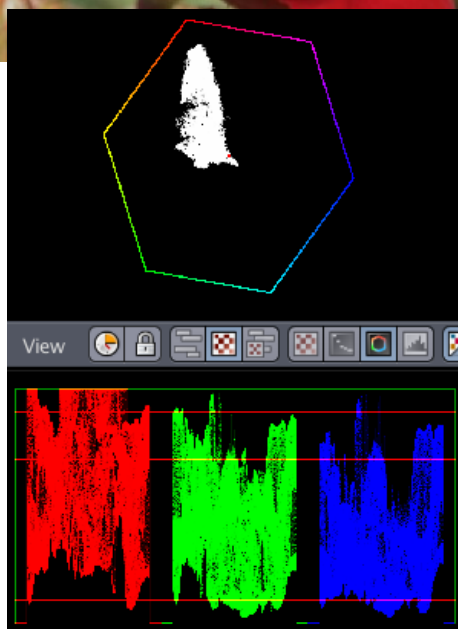
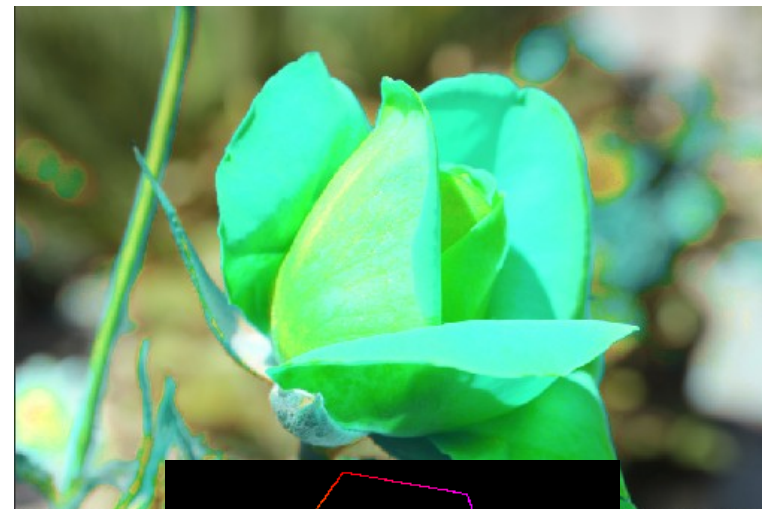
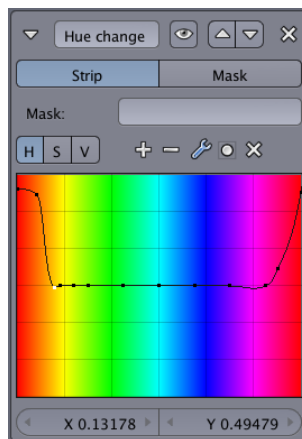


Χρωμικότητα

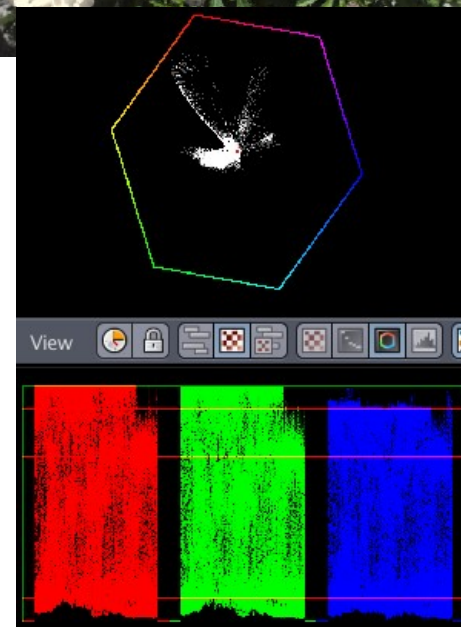
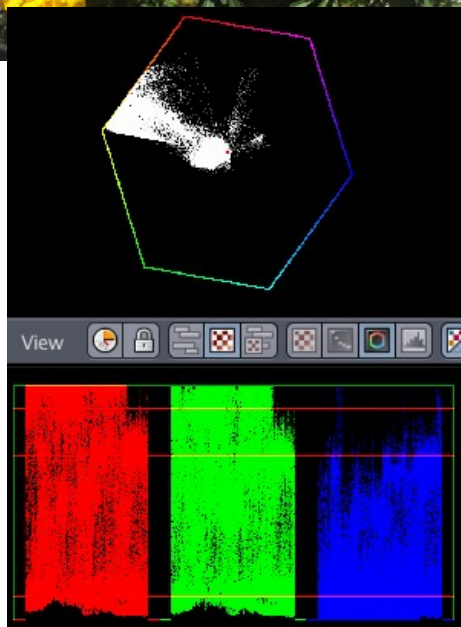
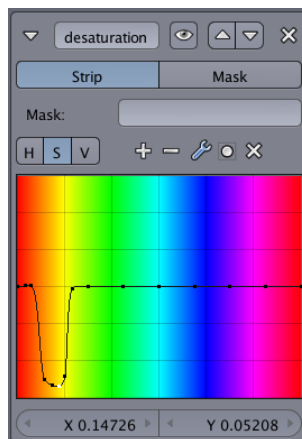
- προσαρμογή απόχρωσης και κορεσμού για συγκεκριμένο τονικό εύρος με τη χρήση του **Hue Correct**
 - Hue → απόχρωση
 - Saturation → κορεσμός
 - Value → φωτεινότητα



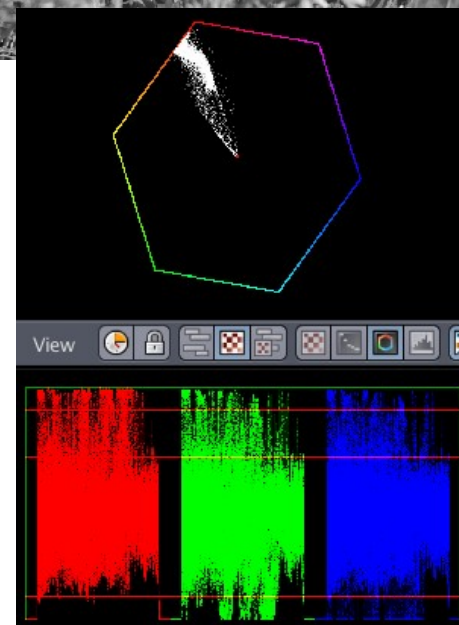
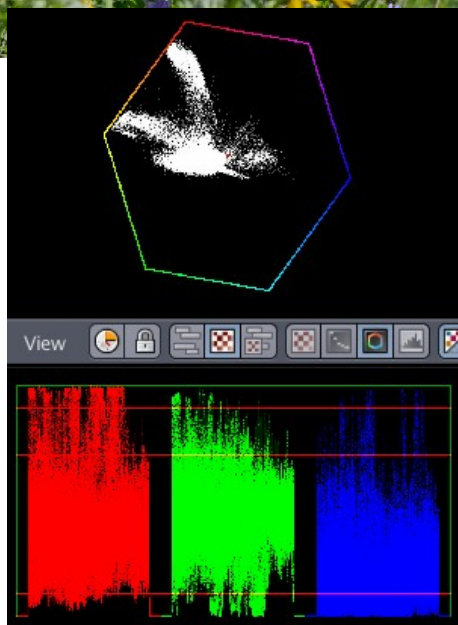
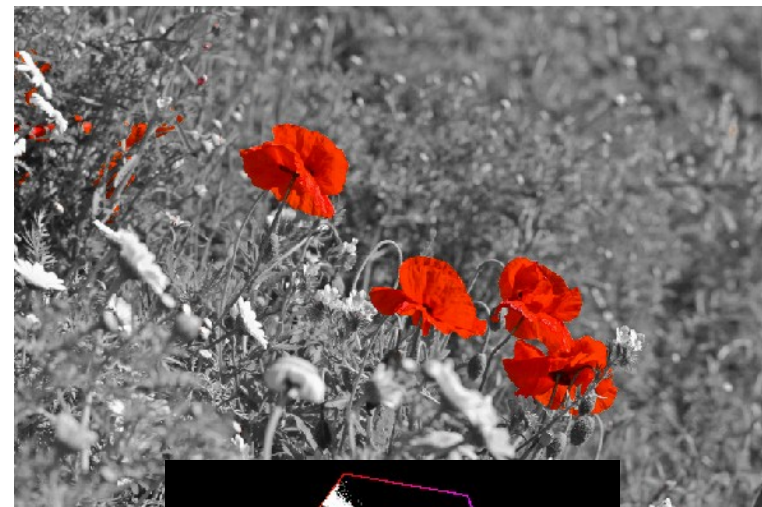
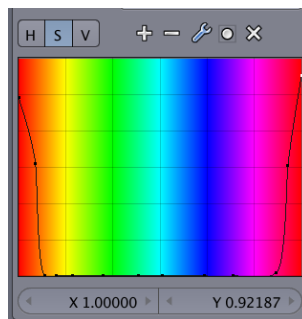
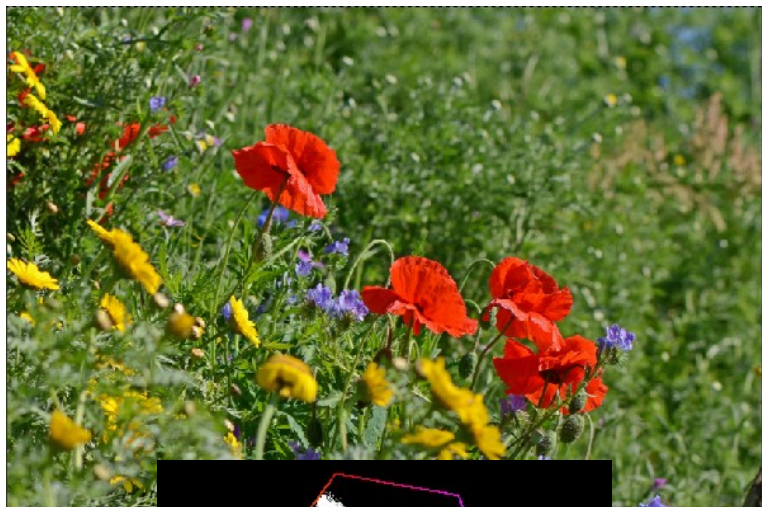
Χρωμικότητα



Χρωμικότητα



Χρωμικότητα



Εφαρμογές

Εφαρμογές

- προσαρμογές φωτεινότητας
 - καθορισμός σκούρων, μέσων και ανοικτών τόνων
 - συμπίεση τονικότητας
 - διεύρυνση τονικότητας
 - καθορισμός (συνολικής) αντίθεσης

Εφαρμογές

- προσαρμογή χρωμικότητας
 - ορισμός θερμοκρασίας χρώματος
 - εξισορρόπηση χρωμάτων
 - καθορισμός απόχρωσης
 - προσαρμογή κορεσμού

Εφαρμογές

- στην περίπτωση που το υλικό δεν έχει ληφθεί υπό τις ίδιες συνθήκες, το **ταίριασμα πλάνων** (shot matching) είναι απολύτως απαραίτητο
- σε διαφορετική περίπτωση θα υπάρχει **απόκλιση** σε τονικότητα και χρωμικότητα
 - τοπικά (μεταξύ δύο συνεχόμενων πλάνων)
 - ευρύτερα (μεγαλύτερη ακολουθία πλάνων)

Εφαρμογές



Εφαρμογές



Εφαρμογές



Χωρίς Χρωματική Διόρθωση



Με Χρωματική Διόρθωση

Εφαρμογές

Αρχικό



Τελικό

